

Le Palais des Beaux-Arts de la ville de Paris. Peintures et sculptures modernes. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01237.27

Auteur(s) : Louis Genevray

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1910

Collection : A - Histoire, beaux-arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : Brochure diffusée par le Service des projections lumineuses (Bibliothèque, Office et Musée de l'Enseignement public). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 26 vues sur verre pour projections lumineuses. Liste des titres des notices des vues: I LE PALAIS 1 Le Petit Palais : vue générale. 2 La cour intérieure. 3 La Sculpture. 4 La Peinture. II LA PEINTURE 5 La Distribution des vivres à l'occasion de la naissance du duc de Bordeaux. Par L. Boilly (1761-1845). 6 L'Amateur d'estampes. Par Honoré Daumier (1809-1879). 7 Portrait du peintre et de son chien. Par Courbet (1819-1877). 8 La Sieste pendant la saison des foin. Par Courbet. 9 Portrait de la marquise Landolfo Carcano. Par Ricard (1823-1873). 10 Portrait d'Edouard Manet. Par Legros (1857). 11 Sanguine. Par Berthe Morisot (1841-1895). 12 Souvenir de fête nationale. Par Cazin (1841-1901). 13 Eglogue. Par Henner (1829-1905). 14 La Seine à Passy. Par Lépine (1835-1892). 15 Venise. Par Ziem (né en 1826). 16 Saint Vincent de Paul délivrant un galérien. Par Bonnat (né en 1833). 17 Portrait de M. Alphand. Par Roll (né en 1847). 18 Les Halles. Par Lhermitte (né en 1844). 19 Messe basse en Bretagne. Par Ch. Cottet (né en 1803). III LA SCULPTURE 20 Le Prince impérial. Par Carpeaux (1827-1875). 21 Victor Hugo. Par Rodin (né en 1840). 22 Jeune femme assise et lisant. Par Dalou (1838-1902). 23 Boulonnaise allaitant son enfant. Par Dalou. 24 Saint Georges terrassant le Dragon. Par Frémiet (1824-1910). 25 Les premières funérailles. Par Barrias (1841-1905). 26 Portrait de Carriès. par lui même (1855-1894).

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 39

214

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE, OFFICE ET MUSÉE

DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

(MUSÉE PÉDAGOGIQUE)

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

LE PALAIS DES BEAUX-ARTS

DE LA VILLE DE PARIS

Peintures et Sculptures modernes.

PAR

Louis GENEVRAY

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1910

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
avec les Vues.*

