

Les charmes de la Bienfaisance.

Numéro d'inventaire : 1979.03604.5

Auteur(s) : Charles Monnet

Philippe-Louis Gérard

Type de document : image imprimée

Éditeur : Moutard [] (Paris)

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1775 (vers)

Collection : Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison ; II

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Gravure/cuivre au burin collée sur une planche cartonnée (500 X 315 mm)

Mesures : hauteur : 149 mm ; largeur : 88 mm

Notes : Série n°6.2.03/79.3604 (1 à 9) extraite vraisemblablement de l'ouvrage "Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison de l'Abbé Philippe-Louis Gérard. Paris, Moutard, 1777-1778, 5 vol. de 14 figures, in-8°". Mention imprimée dans la partie supérieure de la page : "Pl. VI. _ 2e Vol. Page 242". Texte imprimé dans le cartouche inférieur : "Les charmes de la Bienfaisance". Gravure extraite du 2ème volume représentant un groupe de gentilhommes et dames assis dans le salon. Nom du graveur d'après les autres pages extraites de l'ouvrage.

Monnet Charles (1732-1808)

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Pl. VI.

2^e. Vol. Page 242



Les charmes de la Bienfaisance.

