

Pic et Pic et Colégram.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2006.01657.15

Auteur(s) : Marie Colmont

Gerda Muller

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Flammarion (Paris)

Imprimeur : Aubin

Date de création : 2005

Collection : Les classiques du Père Castor

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Gerda

Description : Ouvrage broché.

Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 210 mm

Notes : Conte. Forme de l'auteur illustrateur : "Gerda".

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 23

Mention d'illustration

ill. en coul.

ISBN / ISSN : 2081602075 ; 17682061



Pic et Pic et Colégram

CONTE
DE
MARIE COLMONT



IMAGES
DE
GERDA

LES ALBUMS DU PÈRE CASTOR • FLAMMARION ÉDITEUR

© 1960 Père Castor Flammarion pour le texte et l'illustration – Imprimé en France
ISBN : 2-08-160207-5 – ISSN : 1768-20-61



Ils étaient trois petits lutins dans cette forêt du Nord.

2

Le premier s'appelait Pic, le second s'appelait Pic, et le troisième s'appelait Colégram : Pic, et Pic, et Colégram.

Mais comment faisait-on pour distinguer les deux premiers ? Ah ! voilà : l'un était rouge et l'autre bleu.

Pic (rouge) s'occupait de tout ce qui est sur la terre. C'est lui qui déplaçait les feuilles au printemps, qui faisait sortir les champignons les jours de pluie, et qui poussait tout doucement la biche et ses faons sous les arbres, jusqu'à ce qu'ils trouvent la clairière où l'herbe est fine et fraîche.



3