

La bonne pipe.

Numéro d'inventaire : 1979.27594

Auteur(s) : Raymond de La Nézière

V.D.H.

Type de document : image imprimée

Éditeur : Société française d'éditions d'art May (L.-Henry) (9 et 11, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Société française d'éditions d'art May (L.-Henry)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898 (vers)

Collection : Imagerie artistique. Série 12 ; n° 9

Description : gravure de reproduction chromotypographique feuille jaunie traces de colle sur les bords ruban adhésif au dos de la feuille sur 3 bords

Mesures : hauteur : 372 mm ; largeur : 278 mm

Notes : Illustration de l'histoire du capitaine Boifort, qui a perdu, en Italie, une jambe un bras et un oeil. Il a bien des difficultés à obtenir du tabac pour sa pipe... signature dans la gravure : "R. de La Nézière - VDH sc. (signature monogrammée" La Nézière, Raymond de (1865-1953) Auteur et illustrateur pour la jeunesse. - Dessinateur V.H.D. (18..-19..?) dessinateur, affichiste. Adresse : Paris : 1890 texte publicitaire au verso

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



Le capitaine Boifort qui a perdu, en Italie, une jambe, un bras et un œil dans diverses rencontres, a mis son bol uniforme pour assister au corvo d'un général. Il charge son ordonnance de lui préparer sa pipe; mais l'ordonnance vient aussi voir l'enterrement et charge M^e Joséphine de la commission. Joséphine, curieuse de voir le cortège, prie l'apothicaire de la suppléer. L'apothicaire estime qu'il doit assister aux funérailles, et envoie son commis acheter le tabac nécessaire. Le commis, pené au courant, demande du tabac à priser. Il monte chez le capitaine et remplit la pipe du tabac en poudre. Pour calmer son émotion, le capitaine demande sa bonne pipe; il a beau aspirer, le tabac ne s'allume pas. Il veut se rendre compte, et met le nez dans la pipe. Il éternue, étouffe sans arrêt, en envoyant son ordonnance à tous les diables.