

Petits artistes de la Mémoire

Numéro d'inventaire : 2019.41.39

Auteur(s) : Groupe d'élèves de CM2 de l'école Citadelle de Charleville-Mézières

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2014

Matériaux et technique(s) : papier

Description : Ensemble pages réunies.

Mesures : hauteur : 29,7 cm ; largeur : 21 cm

Mots-clés : Commémorations et anniversaires (Documents)

Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Histoire et mythologie

Lieu(x) de création : Charleville-Mézières

Utilisation / destination : commémoration

Historique : Production réalisée dans le cadre des travaux d'élèves produits dans les établissements scolaires lors du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 10 pages

Voir aussi : <https://www.centenaire.org/fr>

Objets associés : 2019.41.38

Lieux : Charleville-Mézières

Chapitre 1 :

Aujourd'hui, notre régiment a été envoyé dans les Ardennes, près de Sedan. Notre capitaine nous a dit qu'il fallait consolider notre position. Les Allemands ne sont pas très loin. Nous nous réfugions dans une tranchée. Elle est boueuse, étroite, sale...

Vivre dans les tranchées, c'est vivre dans la boue. Quand il fait beau et sec, la vie y est déjà difficile mais encore supportable. Quand il pleut, tout se complique. À la moindre averse, la tranchée qui n'a pas été élayée menace de s'effondrer. Il faut faire attention à tant de détails : trouver un endroit où s'asseoir et se reposer, se déplacer sans trébucher, protéger son arme de l'encrassement... De jour comme de nuit, des veilleurs surveillent les ennemis.

Ce matin, les Allemands nous ont attaqués. Pas leurs fantassins, mais leurs artilleurs. Vingt minutes terribles pendant lesquelles les obus sont tombés. Comme pour nous souhaiter la bienvenue, à leur façon. Le sol a été soulevé par les bombardements, pas très loin de notre abri.