

## Cours théorique et pratique de dessin linéaire, lavis et ornement.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2006.03209

**Auteur(s)** : Alexandre Le Béalle

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Delalain (Jules) (rue de la Sorbonne Paris)

**Mention d'édition** : 4ème édition

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Description** : Quatre livraisons sous une même reliure. Pats cartonnés verts, avec inscription dans un cadre ornemental, doré. Bords dégradés et coins cornés. Dos toilé avec titre en capitales dorées. Feuilletés jaunies avec des rousseurs: texte imprimé et planches noir et blanc et couleur.

**Mesures** : hauteur : 312 mm ; largeur : 235 mm

**Notes** : Les quatre parties du cours Le Béalle, ancien élève-maître à l'Ecole Normale de Versailles, préparateur à l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures. Ouvrage autorisé par le Conseil de l'Instruction publique pour les écoles primaires, les classes d'adultes et les écoles normales. Cours supérieur 1ère partie (4è édition): topographie, métré, nivellement. 14 planches. Cours supérieur 2è partie (3è édition revue et augmentée): architecture, perspective. 16 planches. Cours supérieur 3è partie (3è édition revue et augmentée): ornement, figure. 16 planches. Cours supérieur 4è partie (3è édition revue et augmentée): mécanique, machine. 16 planches. Inscription sur la couverture: "Ville de Paris"

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Élémentaire et post-élémentaire

**Niveau** : Séquence de niveaux

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 12 + 8 + 4 + 8

ill.

ill. en coul.

Sommaire : Table des matières et des planches au début de chaque partie.