

La Distribution des Prix au Collège du Havre en l'année 1777.

Numéro d'inventaire : 2003.00562

Auteur(s) : Albert Anthiaume

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Micaux (H.) Imprimerie (Le Havre)

Imprimeur : Micaux (H.) Imp., Le Havre

Date de création : 1911

Description : Brochure cousue, couverture grise.

Mesures : hauteur : 252 mm ; largeur : 163 mm

Notes : Auteur : Aumônier du Lycée du Havre / Micaux (H.) Imprimerie 34 bis rue de la Bourse
Le Havre / Société Havraise d'Etudes diverses.

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix
Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Le Havre

Nom du département : Seine-Maritime

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 27

Lieux : Seine-Maritime, Le Havre

Hommage de l'auteur à M.

A. Anthiaume

LA

DISTRIBUTION DES PRIX

AU

Collège du Havre

en l'année 1777

par M. l'Abbé ANTHIAUME

Aumônier du Lycée du Havre



LE HAVRE

IMPRIMERIE H. MICAUX, 34 ^{bis}, RUE DE LA BOURSE

—
1911



La distribution des Prix au Collège du Havre en l'année 1777

La Bibliothèque municipale du Havre possède sur l'ancien Collège une pièce très curieuse, récemment retrouvée par son érudit conservateur, M. Millot: c'est le *Palmarès* de l'année 1777.

Dans nos recherches sur le Collège du Havre (1), nous n'avions rencontré aucune liste de ce genre antérieure à 1791.

Ce document intéresse tout particulièrement l'histoire de l'enseignement des humanités au Havre dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Nous essayons d'en apprécier toute l'importance dans les éclaircissements présentés ci-après.

* * *

Conformément à une très ancienne tradition dans l'Université, le *Palmarès* est tout entier rédigé en latin. L'emphase du titre révèle bien son époque; en voici la traduction:

«Avec l'aide de Dieu très bon et sous les auspices de la mère de Dieu,

(1) L'abbé A. ANTHIAUME. *Le Collège du Havre*, Le Havre, 1905, 2 vol. in-8°.

— 4 —

- » Pour l'avantage, la prospérité et le succès de la république des lettres,
- » Et surtout des élèves du Collège du Havre-de-Grâce,
- » Avec les libéralités et largesses de l'ordre très illustre des échevins de la bonne ville du Havre,
- » Ont mérité et obtenu la palme et les prix dans la distribution solennelle, après l'acte public, le 26 août 1777, les jeunes gens dont les noms suivent ».

Ce préambule nous fournit un double renseignement : la Municipalité faisait les frais des prix, et leur distribution solennelle était précédée d'un acte public.

Qu'appelait-on *acte public*? Quelle était, d'après le Palmarès, l'instruction distribuée en 1777 aux collégiens havrais ? Qu'étaient les lauréats ? Questions intéressantes auxquelles nous nous proposons de répondre brièvement (1).

L'acte public. — Nous savons par les Mémoires d'une célèbre havraise, Mademoiselle Le Masson Le Golft (2), que l'acte public consistait en pièces ou plaidoyers, écrits en français par les régents du Collège sur quelque fait de l'histoire locale. Les auteurs, ajoute-t-elle, se faisaient un scrupule de respecter, dans la composition de ces pièces, les fameuses règles d'Aristote.

Les élèves qui avaient rempli un rôle, conservaient leurs costumes d'acteurs jusqu'à la fin de la fête, et c'est ainsi travestis qu'ils recevaient leurs prix.

Les acteurs ayant obtenu des prix ou des accessits, avaient l'honneur de voir le mot *actor* imprimé au Palmarès à la suite de leur nom. Sur 48 élèves récompensés, nous en comptons 21. A ces derniers devaient s'adjointre les collégiens moins heureux que leurs condisciples dans leurs travaux scolaires.

Il est probable qu'en 1777 on joua plusieurs pièces ; une seule n'aurait pu amener sur la scène une aussi grande quantité de figurants. A moins peut-être qu'après avoir fourni leur petite contribution à l'histoire locale, les régents aient déjà

(1) Pour éviter certaines répétitions, nous renverrons assez fréquemment à notre ouvrage sur *Le Collège du Havre*.

(2) *Le Collège du Havre*, t. I, pp. 255 et 256.

