

## Cent chefs-d'oeuvre de l'art Français.

**Numéro d'inventaire** : 1979.33496 (211-292)

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : La Documentation Française (16 rue Lord-Byron Paris)

**Imprimeur** : Herbert / Lang (Georges)

**Date de création** : 1950

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Ichac (P.) Touring-club de France Karquel Yan Suquet

**Description** : Ensemble de planches, dont 100 photographiques, impressions en héliogravure sur papier beige. Le tout est rassemblé dans un carton à rabats intérieurs, beige, coins et dos verts, à rubans d'attache. Titre imprimé dans une typographie "gothique". A l'intérieur, poche prévue pour le rangement du livret.

**Mesures** : hauteur : 660 mm ; largeur : 510 mm ; profondeur : 40 mm

**Notes** : Ensemble documentaire retraçant l'histoire de l'art (architecture, sculpture et peinture), des origines à la moitié du XXème siècle, destiné aux élèves de lycées et de collèges, pour une consultation en classe ou à la maison. Ind 212: livret d'accompagnement de 60 pages, daté de février 1950 n°38, reprenant chaque reproduction de planches avec un texte explicatif. Ind 214: lettre imprimée du président Edouard Herriot, datée de décembre 1949, sur l'importance du contact et de la connaissance des oeuvres d'art, auprès des jeunes. Ind 215 à 292: ensemble de 78 planches. La collection est incomplète. On trouve autant de photographes que de planches.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 80

Commentaire pagination : De 1 à 2 : page de garde et lettre du président Edouard Herriot De 3 à 80: planches  
ill.

Sommaire : Herriot (Edouard) Delbos (Yvon)