

La Sculpture française d'après le musée de moulages du Trocadéro. I. Avant le XVIe siècle. Amiens. La cathédrale. Christ de la porte centrale.

Numéro d'inventaire : 0003.00704.10

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Éditeur : Vitry (G.) (Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898 (vers)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

