

## Monochrome expressif.

**Numéro d'inventaire** : 2007.02899 (1-21)

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 2006

**Description** : Travaux graphiques ou picturaux, sur feuilles blanches, parfois découpées sur leurs contours. Plusieurs matériaux et outils sont utilisés pour chaque travail. (crayon à papier, crayon de couleur, feutre, gouache, encre, pastels gras, pastels sec, stylo à bille...)

**Mesures** : hauteur : 318 mm ; largeur : 240 mm

**Notes** : Productions plastiques sur le thème du monochrome. Les élèves étaient amenés à piocher une image et une expression sur la couleur (ex: avoir une peur bleue, être rouge de colère, avoir la fièvre jaune...) et à transcrire la combinaison entre les deux, par un travail des contours ( en s'appuyant sur la reproduction par dessin de l'image piochée) et par l'utilisation d'un maximum de matériaux et de techniques, d'une même couleur. Mentions manuscrites au verso pour quasiment chaque travail, indiquant le nom, prénom et classe de l'élève, la liste des outils et matériaux utilisés et la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Nom de la commune** : Blangy-sur-Bresle

**Nom du département** : Seine-Maritime

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Lieux** : Seine-Maritime, Blangy-sur-Bresle