
Copie de "Composition française"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2384

Auteur(s) : Paulette Jacqmart

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1932 (entre) / 1933 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Une copie double et une copie simple. Réglure : réglure ligne simple. Ecriture à l'encre noire. Notes, appréciations et commentaires de l'enseignant à l'encre bleue. Date apparaissant sur un tampon apposé à cette copie

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Copie de "Composition française". Sujet : "Expliquer ce jugement porte Leconte de Lisle sur Victor Hugo : "Il a su transmuter la substance de tout en substance poétique, ce qui est la condition expresse de l'art".

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 1ère

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 6 p.