

## Modèle d'écriture. Posture du Corps.

**Numéro d'inventaire :** 1979.34833.1

**Auteur(s) :** Alexandre Bourgoin

J.-D. Lale

**Type de document :** imprimé divers

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1800 (vers)

**Inscriptions :**

- ex-libris : avec

**Description :** Calligraphie gravée.

**Mesures :** hauteur : 270 mm ; largeur : 395 mm

**Notes :** Signé en bas et au centre "Lale Sculpsit" et "Bourgoin Scripsit".

**Mots-clés :** Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière :** non précisée

**Niveau :** Pré-élémentaire

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

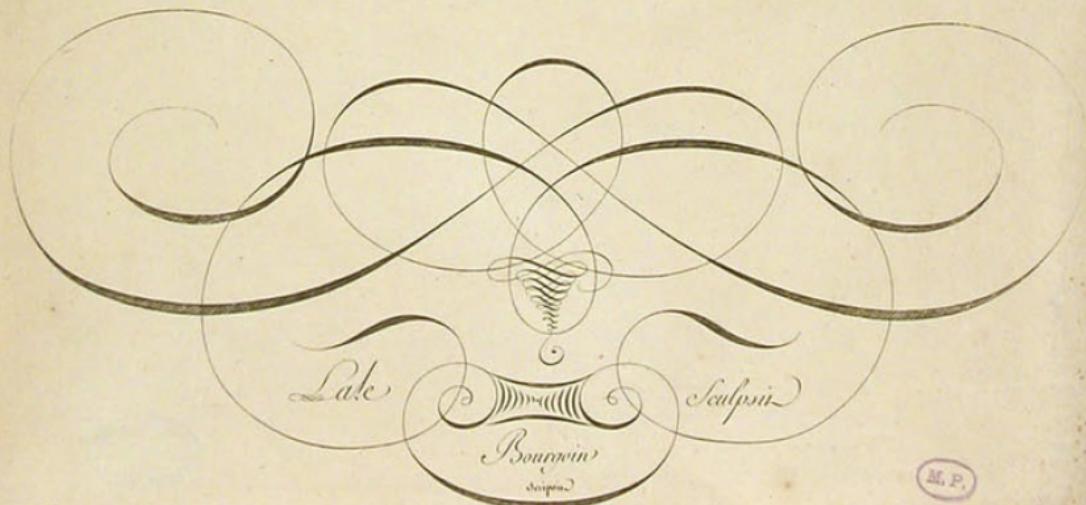
Commentaire pagination : 1 page

ill.

# Posture du Corps

*Le Siège et la Table doivent être de telle hauteur que les coude ne soient ni trop levés ni trop baissés. Le corps doit être placé droit sur le siège la tête un peu inclinée sur le devant. Le bras droit doit avoir le coude en rebord de la table et le gauche doit y poser entièrement parce qu'il soutient le poids du corps. La jambe gauche est plus avancée sous la table que l'autre qui est placée sur la perpendiculaire.*

*On tiendra la plume avec les 3 premiers doigts, et les 2 autres sont placés à la distance d'un tiers de doigt des 3 premiers.*



**Export des articles du musée**  
sous-titre du PDF