

# Méthode Cuissart. Enseignement pratique et simultané de la lecture, de l'écriture, de l'orthographe et du dessin. Deuxième livret : Étude des sons et des articulations composés.

**Numéro d'inventaire** : 1977.03390

**Auteur(s)** : Eugène Cuissart

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Picard (Alcide) Librairie d'éducation nationale (9, rue Hautefeuille Paris)

**Imprimeur** : Bellenand (L.)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1885 (vers)

**Collection** : Méthode Cuissart

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec

**Description** : Couverture illustrée, Cartonnage avec papier imprimé collé.

**Mesures** : hauteur : 177 mm ; largeur : 133 mm

**Notes** : Méthode rationnelle préparant les enfants à la lecture expressive et à l'intelligence de la langue contenant 76 vignettes et des notions élémentaires de dessin. D'après la méthode de M. Lacabe, inspecteur de l'enseignement primaire à Paris. Ouvrage appartenant au Nouveau cours d'enseignement primaire fourni gratuitement par la ville de Paris à ses écoles, adopté par les villes de Lyon, Bordeaux, Marseille, etc., porté sur les listes départementales et récompensé à toutes les expositions. 1 Million 487è mille. Tampon Musée du Matériel pédagogique.

**Mots-clés** : Apprentissage du français : filières élémentaires

Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Cours préparatoire-Cours élémentaire

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 63

ill.