

## L'art d'écrire. Planche IV. Posture de la main et du canif.

**Numéro d'inventaire** : 1979.29600.5

**Auteur(s)** : Paillasson

Aubin

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1760 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Paillasson

**Description** : Calligraphie gravée/cuivre. Estampage : 355 x 225 mm. L'art d'écrire commence par une bonne maîtrise de la taille des plumes d'oie. À chaque type d'écriture correspond une taille spécifique.

**Mesures** : hauteur : 399 mm ; largeur : 257 mm

**Notes** : Planche IV extraite de l'article "L'art d'écrire" par Paillasson publié dans l'Encyclopédie en 1763. Trois séries de dessins illustrent la taille de la plume: posture de la main et du canif, coupes différentes de la plume, et proportions d'une plume taillée. Mention bordure supérieure droite : "Pl. IV." Signé en bas à gauche : "Paillasson Scrip." Signé en bas à droite : "Aubin Sculp." Aubin : graveur calligraphe vers 1760 Paillasson : écrivain 18e siècle. La planche est à rapprocher de la planche de titre (MNE.1979.10911) et des planches II (MNE.1979.9066.1) et III (MNE.1979.9066.2) de l'article figurant des instruments d'écriture en situation. Gravure identique à celles conservées sous le numéros d'inventaire MNE.1979.29600 (4) et MNE.1979.31960.

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

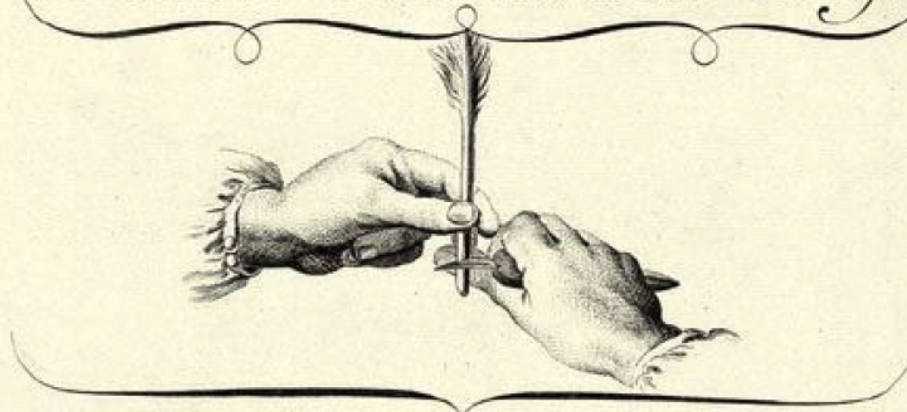
**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

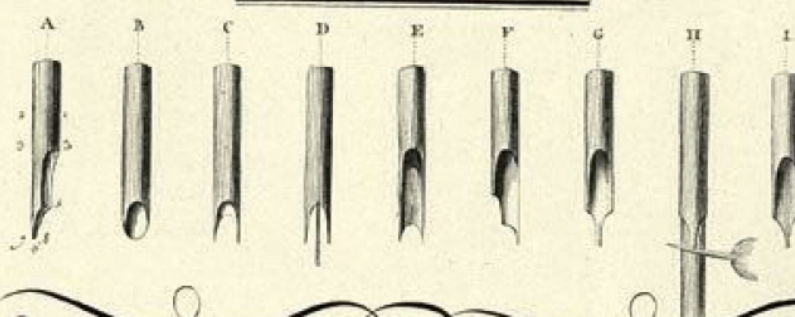
ill.

Pl. IV

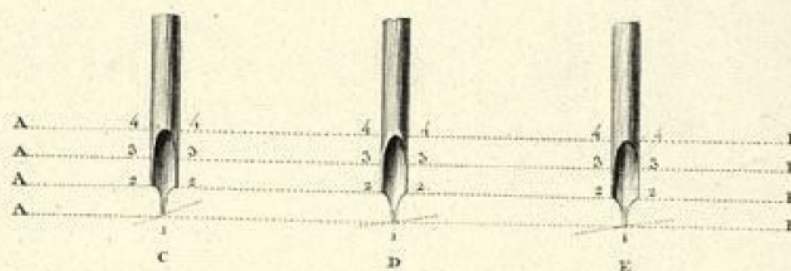
# Posture de La main et du Canif.



## Couper différemment de la Plume.



## Proportions d'une Plume taillée.



Taboulet Sculp

Taboulet Sculp

