

## Adieu, gueuse de France (...).

**Numéro d'inventaire** : 1979.06170

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Dopter (58 rue de la Harpe Paris)

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1850 (vers)

**Description** : lithographie des rousseurs et des taches ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 338 mm ; largeur : 256 mm

**Notes** : Louis Philippe et Guizot sont sur un bateau, Guizot, assis sur de nombreux sacs d'argent, tient fermement une cassette ("épargnes") tandis que s'exprime Louis Philippe : "Adieu, gueuse de France, je te laisse ma malédiction.....mais.....je garde ta monnaie.....Guizot ne lache pas la cassette.....bigrrrrrrrrre..... " Planche n°18 d'une série sur la Révolution de 1848 Dopter : éditeur lithographe 19e siècle. IFF. P. 623.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

N° 18.



chez Doytze, Éditeur, r. de la Harpe 58 à Paris

Lith. Doytze, Déposé

Adieu, gueuse de France. je te laisse ma malédiction..... mais..... je garde ta monnaie.....  
Guizot ne lâche pas la cassette..... biérrrrrrrrre.....