How the leopard got his spots = Le léopard et ses taches : classes de 4ème - 3ème - 2ème et classes terminales

Numéro d'inventaire : 1978.05672.21
Auteur(s) : Rudyard Kipling
Marc-André Béra
Type de document : disque
Éditeur : Institut pédagogique national
Imprimeur : Imprimerie polychrome
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1963 (restituée)
Inscriptions :
• marque : Le disque de l'élève Ang. 27
• lieu d'impression inscrit : Gentilly - Seine
Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier
Description : Pochette en papier contenant un disque microsillon 16 tours et un livret agrafé.
Mesures : diamètre : 17 cm
hauteur : 15,1 cm ; largeur : 14,9 cm (dimensions du livret fermé)
Notes : From the "Just so Stories" by Rudyard Kipling ; interprétation, commentaire littéraire et traduction libre de Marc-André Béra.
Mots-clés : Anglais
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Lieu(x) de création : Paris
Utilisation / destination : enseignement
Autres descriptions : Langue : anglais, français
Nombre de pages : 18 p.

HISTOIRE
GÉOGRAPHIE
CENTRE D'ÉDITION ET DE DIFFUSION PÉDAGOGIQUES
le disque de l'élève
IPN
MICROSILLON
16 TOURS
ANG. 27
Face I DP 63 BIEM
institut pédagogique national
HOW THE LEOPARD GOT HIS SPOTS
"Le léopard et ses taches"
(R. Kipling)
Classes de 4ème - 3ème - 2ème
et classes terminales
IPN
le disque de l'élève
CENTRE D'ÉDITION ET DE DIFFUSION PÉDAGOGIQUES
institut pédagogique national

CENTRE D'ÉDITION ET DE DIFFUSION PÉDAGOGIQUES
le disque de l'élève
IPN
MICROSILLON
16 TOURS
ANG. 27
Face 2 DP 64 BIEM
institut pédagogique national
LE LÉOPARD ET SES TACHES
"How the léopard got his spots"
(R. Kipling)
Classes de 4ème - 3ème - 2ème
et classes terminales
tous droits du producteur et du propriétaire de l'œuvre enregistrée réservés · made in France

ANG. 27

ANGLAIS

CLASSES de QUATRIÈME, TROISIÈME,
SECONDE et CLASSES TERMINALES

HOW THE LEOPARD GOT HIS SPOTS

by
Rudyard KIPLING

Disque réalisé
par M. Marc-André Béra

CENTRE D'ÉDITION ET DE DIFFUSION PÉDAGOGIQUES