

Singeries Morales, Politiques, etc.

Numéro d'inventaire : 1979.05977

Auteur(s) : Grandville

Eugène Forest

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert et Becquet, (Galerie Véro-Dodat et 9 rue Childebert Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1832 (restituée)

Collection : La Caricature ; 79

Description : Lithographie longue pliure longitudinale devenant déchirure feuille tachée, salie ruban adhésif au dos de la feuille, traces de colle

Mesures : hauteur : 325 mm ; largeur : 485 mm

Notes : Gravure satirique mettant en scène les "singeries" politiques et morales en 5 scènes, illustrées par la "Poire" (Louis Philippe). On remarquera l'utilisation des attributs caractéristiques du souverain : parapluie, souliers ainsi que sa silhouette en forme de poire. signatures dans la gravure : "J. I. G." et E. F." IFF. Grandville P. 326. Mention de la série, n°41, p. 332, suite de 6 lithographies, parues dans "La Caricature" n° 77 et 79. "La Caricature" : Journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon, tirages entre le 4 nov. 1830 et fin 1835 (la loi de septembre lui fut fatale). Parution, tous les jeudis de 4 pages : texte et lithographies. Il a connu de nombreux procès, eu de nombreuses condamnations.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

