

Les derniers jours de Pompéi, recherche scénographique, issue du centre d'apprentissage du Gué à Tresmes (commune de Congis-sur-Thérouanne)

Numéro d'inventaire : 1979.36758.8

Auteur(s) : Harnwell

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1960

Description : Planche constituée de deux travaux, l'un graphique l'autre plastique. Le premier : découpage de papier travaillé à la plume, à l'encre de Chine et encre rouge. Le second : assemblage, découpage et collage de divers papiers, travaillés ou non à la gouache (appliquée au pinceau ou projetée), tissu, papier imprimé. Au verso, deux cercles cartonnés et mobiles, recouverts de papiers imprimés et colorés. Le tout est monté sur une feuille blanche, jaunie.

Mesures : hauteur : 487 mm ; largeur : 647 mm

Notes : Ensemble de deux travaux, ayant pour thème commun Pompéï. L'un représente une coupe scénographique. L'autre le Vésuve en éruption (recherche d'effets de matières) avec mouvement de la lave. Travail de mise en page. Beaux travail plastique. Mentions manuscrites indiquant le nom de l'élève et la classe (1èreA).

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Enseignement technique et professionnel

Nom de la commune : Congis-sur-Thérouanne

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Congis-sur-Thérouanne