# Le Musée Guimet. Notices sur les vues.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00810.24
**Auteur(s)** : J. Hackin
**Type de document** : imprimé divers
**Période de création** : 1er quart 20e siècle
**Date de création** : 1900 (vers)
**Collection** : A - Histoire, beaux-arts, littérature
**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
**Notes** : L'auteur est Conservateur adjoint au Musée. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 23 vues sur verre pour projection lumineuse. Une brève introduction p. 3 à 5 rappelle les origines du Musée. Liste des titres des notices des vues: 1 La cour intérieure de Musée Guimet et le moulage de la porte orientale du Stûpa de Sânchi 2 La galerie de céramique chinoise 3 Salle des religions de l'Inde 4 Vishnou-Narayana flottant sur l'Océan avant la création 5 Ganeça, dieu de la sagesse et de la littérature 6 Dourga, Ganeça et Skandha 7 Sceptres chinois 8 Le philosophe Lao-tseu 9 Le chen Lu Tong-pin 10 Kouan Ti 11 Confucius 12 Autel des tablettes ancestrales 13 Kouan-yin 14 Lha-mo 15 Salles des religions du Japon 16 Le Buddha Amida 17 Les sept dieux du bonheur 18 Le diable devenu vieux se fait moine boudhiste 19 Te-kaï 20 Galerie grecque et romaine 21 Galerie égyptienne 22 et 23 Salle de réception du Shogun Taïko
**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art
**Filière** : aucune
**Niveau** : aucun
**Autres descriptions** : Langue : Français
Nombre de pages : 18
Sommaire : Sommaire p. 2

360

360

ENSEIGNEMENT

# PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

# NOTICES

RÉDIGÉES SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

## LE MUSÉE GUIMET

PAR

**J. HACKIN**
Conservateur adjoint au Musée

RADIGUET & MASSIOT
EDITEURS DE DIAPOSITIVES
(PROJECTIONS MOLTENI)
13 & 15, Boulevard des Filles-du-Calvaire (3e Arrt)
PARIS

*La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.*