

Lengua y vida 3

Numéro d'inventaire : 2012.02116 (1-12)

Auteur(s) : Pierre Darmangeat

Cécile Puveland

Jeanne Fernández Santos

Type de document : disque

Éditeur : Hachette

Imprimeur : Saint-Roch

Collection : Hachette production sonore

Description : Objet composé d'une pochette double souple et de 12 disques phonogrammes 33 T 1/3 souples.

Mesures : diamètre : 180 cm

Notes : Interprètes : Adelaïde Blazquez, Jorge Enrique Adoum, Fransisco Fernández-Santos, Gregorio Manzur. Manuel scolaire v. 2009.09309.

Mots-clés : Espagnol

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Sommaire : Table des matières



Textes et musique

Textes et musique

DISQUE 7

- Face A** Navarra, "Jota" (cf. Livre p. 56)
tiré du disque "Espagne éternelle" Arion ARN 33 305
"Tres morillas me enamoran" (Siglo XV) (cf. Livre p. 115)
tiré du disque "Chants à la cour de Charles Quint"
interprété par Ana María Miranda Arion 30 A 051
"De Antequera sale el moro" (Romance de Cristóbal
de Morales, trata de la reconquista de Antequera por los
cristianos en 1410) (cf. Livre p. 113)
tiré du disque "Chants à la cour de Charles Quint"
interprété par Ana María Miranda Arion 30 A 051

- Face B** Valencia, "Tocata de toros"
tiré du disque "Espagne éternelle" Arion ARN 33 305
"Eleonor, no me olvides, no" (Santander) (cf. Livre p. 119)
tiré du disque "Chants espagnols archaïques de
La Alberca" par Taos Amrouche Arion ARN 34 170

DISQUE 8

- Face A** "América" (poema de Pablo Neruda) (cf. Livre p. 166)
tiré du disque "Canto general"
interprété par Les Aparcoa et Mares González
Le Chant du Monde LDX 74563
"Conquista española" (poema de Pablo Neruda)
(cf. Livre p. 171)
tiré du disque "Canto general"
interprété par Les Aparcoa et Mares González
Le Chant du Monde LDX 74563

- Face B** "Canción caribe" (poema de Pablo Neruda)
(cf. Livre p. 208)
tiré du disque "Canto general"
interprété par Les Aparcoa et Mares González
Le Chant du Monde LDX 74563
"Los ojos de mi carreta" (milonga) (cf. Livre p. 203)
tiré du disque "Atahualpa Yupanqui"
Le Chant du Monde LDXS 7 4394

DISQUE 9

- Face A** "Barlovento" (Venezuela) (cf. Livre, photo, p. 220)
tiré du disque "Toute l'Amérique latine"
Barclay 820 005
"Camarón" (Columbia) (cf. Livre p. 193)
tiré du disque "Toute l'Amérique latine"
Barclay 820 005

- Face B** "Virgenes del sol" (Perú) (cf. Livre, photo, p. 176)
tiré du disque "Toute l'Amérique latine"
Barclay 820 005
"Cachumbo" (Chile) (cf. Livre p. 191)
tiré du disque "Toute l'Amérique latine"
Barclay 820 005
"Quisiera ser tu guitarra" (Argentina) (cf. Livre p. 203)
tiré du disque "Toute l'Amérique latine"
Barclay 820 005

Imprimé en France
par St ROCH-Paris

Atelier Philippe GENTIL

19602541 © Hachette 1978

DISQUE 10

- Face A** "La pastora" (Perú) (cf. Livre p. 188)
tiré du disque "Les Calchakis en scène" Arion ARN 34156
"Llama del altiplano" (cf. Livre, photo, p. 207)
tiré du disque "Les Calchakis en scène" Arion ARN 34156

- Face B** "Ballecito calchaki" (Baile campesino indio)
(cf. Livre, photo, p. 205)
tiré du disque "Les Calchakis en scène" Arion ARN 34156
"Soplo del oriente"
tiré du disque "Les Calchakis en scène" Arion ARN 34156
"Acuarela de Sikus"
tiré du disque "Les Calchakis en scène" Arion ARN 34156

DISQUE 11

- Face A** "Masa"
tiré du disque "Canciones chuecas"
interprété par Daniel Viglietti et César Vallejo
Le Chant du Monde LDX 74584
"El arriero va..."
tiré du disque "Atahualpa Yupanqui"
Le Chant du Monde LDXS 7 4394

- Face B** "Campo abierto" (cf. Livre, photo, p. 185)
tiré du disque "Atahualpa Yupanqui"
Le Chant du Monde LDXS 7 4394
"La jardinera" (ronda)
tiré du disque "Violeta Parra présente..."
Le Chant du Monde LDX 74572/73

DISQUE 12

- Face A** "En el portal de Belén" (Villancico) (cf. Livre p. 44)
tiré du disque "Violeta Parra présente..."
Le Chant du Monde LDX 74572/73
"Viva Dios, viva la Virgen" (Canto de boda en Chile)
tiré du disque "Violeta Parra présente..."
Le Chant du Monde LDX 74572/73
"El palomo"
tiré du disque "Violeta Parra présente..."
Le Chant du Monde LDX 74572/73

- Face B** "La Libertad" (cf. Livre p. 209)
tiré du disque "Angel Parra de Chile"
Le Chant du Monde LDX 74611
"Marinera del regreso" (cf. Livre p. 191)
tiré du disque "Isabel y Angel Parra"
Le Chant du Monde LDX 74634

