

La France et les Œuvres indigènes en Algérie

Numéro d'inventaire : 1977.06466.11

Auteur(s) : Jean Mirante

Type de document : livre

Éditeur : Publications du Comité National Métropolitain du Centenaire de l'Algérie

Imprimeur : Imp. A. Pigelet & Cie

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1930

Collection : Cahiers du Centenaire de l'Algérie : XI

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Orléans

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Brochure agrafée, couv. papier gaufrée beige.

Mesures : hauteur : 21,2 cm ; largeur : 13,2 cm

Notes : L'ouvrage se divise en huit parties : Les transformations de la Société indigène ; Démographie. Statistiques comparées de la population ; Œuvres de Prévoyance et d'Assistance sociales ; La rénovation des Arts mineurs et des Industries indigènes ; Les Arts mineurs indigènes avant 1830 ; Les Industries indigènes, les métiers ; L'Œuvre française pour l'enseignement des indigènes en Algérie de 1830 à 1930 ; L'Evolution de la propriété indigène.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Enseignement français à l'étranger (dont anciennes colonies)

Bibliothèques scolaires (historique)

Historique : Livre préparé avec la collaboration de MM. Horluc, Vice-Recteur de l'Académie d'Alger ; Colnot, Chef de Bureau ; Berque, Administrateur principal ; Lantieri, Aubry et Michel, sous-chefs de bureau au Gouvernement Général.

Autres descriptions : Nombre de pages : 111 p.

Langue : français

ill.

Table des matières

CAHIERS DU CENTENAIRE DE L'ALGÉRIE

XI

LA FRANCE
et
LES ŒUVRES INDIGÈNES
en Algérie

EXPOSÉ SOUS LA DIRECTION DE
M. Jean MIRANTE
directeur des Affaires Indigènes de l'Algérie



PUBLICATIONS DU COMITÉ NATIONAL MÉTROPOLITAIN
DU CENTENAIRE DE L'ALGÉRIE

