

## Une vertu par histoire.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1993.01059

**Auteur(s)** : Th. Midy

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Mame (Ad) et Cie imprimeurs-libraires (Tours)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : Mame

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1856

**Collection** : Bibliothèque des Ecoles chrétiennes 3ème série

**Inscriptions** :

- gravure : Frontispice (gravure sur acier) en rapport avec le 1er récit "Catherine" : scène de bataille ; trois soldats, dans une forêt, entourent un des leurs, blessé. Une jeune femme, à genoux, soutient le bras du blessé.

**Description** : Cartonnage papier gaufré bleu-ciel imitant la percaline. Cadres en relief et décor floral doré ; motif central doré sur fond bleu contenant les objets symboles de la connaissance et des arts (globe terrestre, lunette d'observation, plume d'oie, livre, palette...) reliés entre eux par des branches de laurier et des fleurs. Motif similaire et décor identique au plat inférieur. Titre au dos avec éditeur.

**Mesures** : hauteur : 185 mm ; largeur : 110 mm

**Notes** : Ouvrage contenant 5 récits : "Catherine la vivandière", "L'Ange des enfants abandonnés", "Les Deux communiantes", "Jean Roussel", "Les Quarante sous de Julie".

**Mots-clés** : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 137

ill.

Sommaire : Table des matières.