

Le Centre Georges Pompidou : la collection

Numéro d'inventaire : 2015.20.38

Auteur(s) : Ayshe Farman-Farmaian

Daniel Kapelian

Michel Jaffrennou

Type de document : document électronique sur support

Éditeur : Infogrames Multimédia

Description : Une boîte cartonnée au format DVD contenant un CD-ROM, un livret (4 p.) et une carte de garantie.

Mesures : hauteur : 21,5 cm ; largeur : 15 cm ; épaisseur : 1,7 cm

Notes : Co-produit par le Centre Georges Pompidou et Interactive World Productions (Groupe Infogrames). Distribué par EMME Interactive. Un musée virtuel sur 10 étapes (technologie QuickTime VR) / 310 œuvres (peintures, sculptures, pièces de design, vidéos, films, photos...), 215 notices d'artistes / 2 000 documents, textes, citations, photographies, films, vidéos, bandes sonores...) / 9 parcours thématiques / un puissant outil de recherche / un album pour collecter des œuvres et des notices / imprimer les textes sélectionnés.

Configurations minimales requises: PC - Pentium 75: 16 Mo de RAM et Windows 95, lecteur de CD-Rom double vitesse, écran 640 x 480 en milliers de couleurs, carte son 16 bits compatible Sound Blaster. Power - Mac: 16 Mo de RAM dont 9 Mo libres, Système 7.0 ou supérieur, lecteur de CD-Rom double vitesse, écran 640 x 480 en milliers de couleurs, carte son 16 bits.

La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s'est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l'Education nationale pour aboutir en août 1999 à l'établissement d'une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l'Education est dépositaire d'un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (SDTICE) du Ministère de l'Education nationale.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Autres descriptions : Langue : Français

CD-ROM | PC | MAC

Ayshe Farman-Farmaian
Daniel Kapelian
Michel Jaffrennou



le Centre Georges Pompidou

la collection

peinture • sculpture • design • architecture • vidéo • photo • cinéma

XX^e siècle

Diffusé par

EMME
INTERACTIVE


INFOGRAMES



Centre
Georges Pompidou

