

## Tableau mural. Le Saint sacrifice de la messe.

**Numéro d'inventaire** : 1978.00572.10

**Auteur(s)** : Alexandre Collette

**Type de document** : planche didactique

**Éditeur** : Ruffet (Régis) et Bertin (Ch) (rue Saint-Sulpice Paris)

**Imprimeur** : Wiesener

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1870 (vers)

**Inscriptions** :

- gravure : Papier illustré et imprimé sur fond vert, présence d'une marge, renforcé au dos.
- nom d'illustrateur inscrit : Gillot

**Description** : Papier illustré et imprimé sur fond vert, présence d'une marge, renforcé au dos.

**Mesures** : hauteur : 614 mm ; largeur : 455 mm

**Notes** : Planche N° XII faisant partie d'une série incomplète (numérotée de 1 à 40). Sur la planche, l'illustration centrale représente un prêtre célébrant l'eucharistie/ elle est bordée de 6 vignettes représentant les sacrifices d'Abraham, de Melchisedech, d'Abel, l'offrande de colombes, les pains de proposition & holocaustes. En bas du tableau est imprimé : Régis Ruffet, rue Saint-Sulpice, 38, à Paris/ Paris, Imprimerie Wiesener, rue Delaborde, 12/ Ch. Bertin, rue Saint-Sulpice, 6, à Paris.

**Mots-clés** : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

**Filière** : Institutions privées

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.