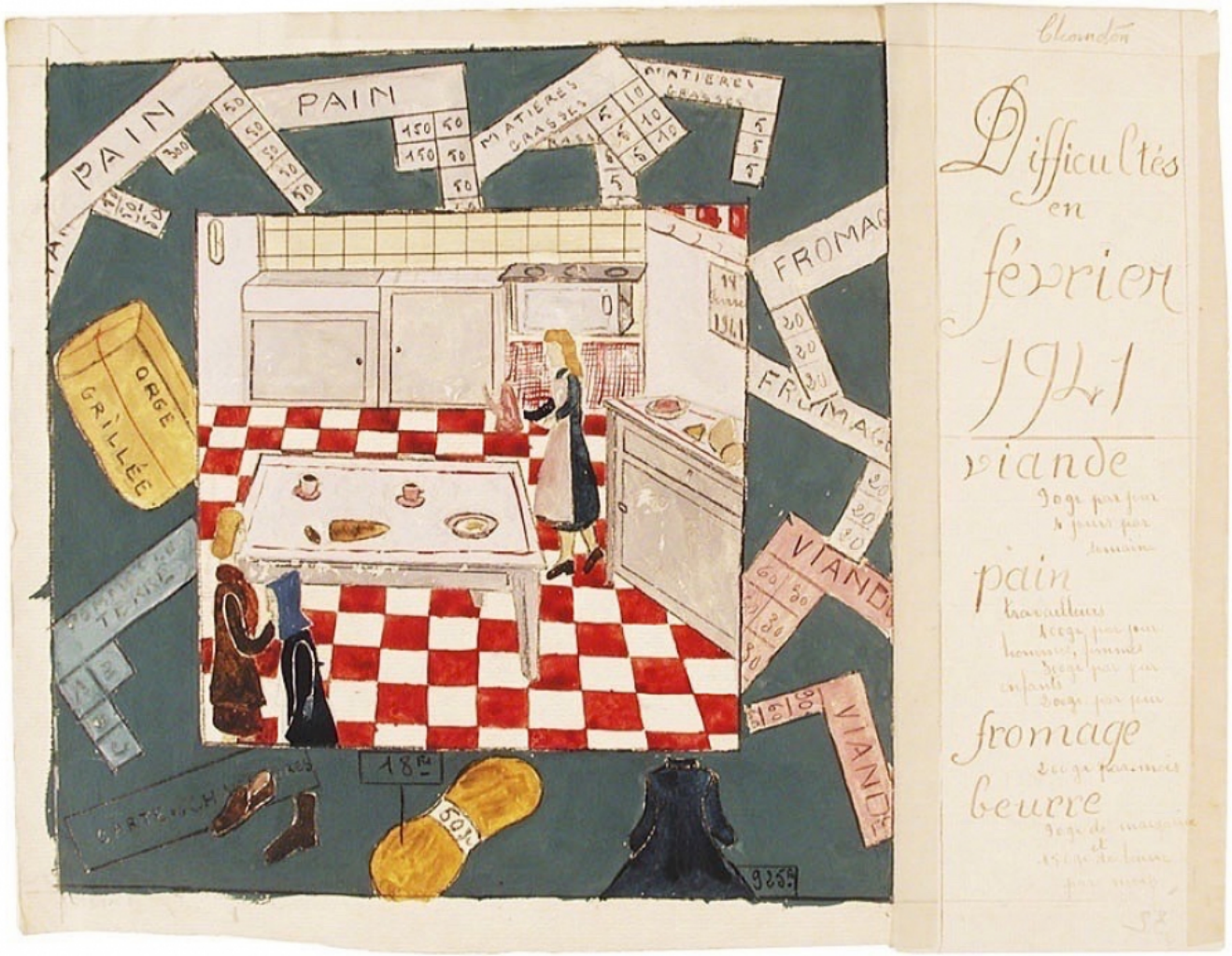
Difficultés en février 1941

Numéro d'inventaire : 1979.09289.51
Auteur(s) : Chomelon
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1941
Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | gouache
Description : Feuille de canson ; gouache et texte ms à l'encre noire; adhésif
Mesures : hauteur : 24,5 cm ; largeur : 32 cm
Notes : Dessin légendé de février 1941 sur le rationnement.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)
Filière : Cours complémentaire
Lieu(x) de création : Paris
Nom du département : Paris
Historique : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracas de la vie quotidienne marquée par les privations... Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.
Représentations : scène : Deuxième Guerre mondiale, cuisine / Une cuisine vide entourée de tickets de rationnement
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill. en coul.
Voir aussi : https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081
Lieux : Paris


Difficultés
en
février
1941
viande
pain
fromage
beurre
PAIN
PAIN
MATIÈRES GRASSES
FROMAGE
FROMAGE
ORGE GRILLÉE
VIANDE
VIANDE
18kg