

---

## Lecture expliquée

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.2722

**Auteur(s)** : Jean-Louis Cazenove

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier agrafé. Couverture papier cartonné crème. Inscription 1e de couverture : "Le mont Salève" en lettres capitales bleues nuit. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue et rouge.

**Mesures** : hauteur : 22,4 cm

largeur : 17,3 cm

**Notes** : O Patrie. Mon Pays. Alphonse Daudet. Lettres de mon moulin. Composition de littérature. La rentrée du troupeau. Mention marginale à l'encre rouge du professeur page 10 "12/20. oui. trouvez-le."

**Mots-clés** : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés  
Grammaire

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 20 pages dont 10 écrites et 8 arrachées.

## O. Patrie

- 1° Quelle est l'idée générale de cette poésie ?
- 2° Relevez l'idée développée dans chaque strophe.
- 3° Montrez que le navire est un personnage vivant qui lui aussi, éprouve des sentiments et à qui le poète parle.
- 4° Expliquez : son éternelle étoile, Léviathan, <sup>le</sup> <sup>une</sup> <sup>am</sup> <sup>er</sup> inépuisable mystère, inconcevable amour.

### Réponses:

L'auteur nous dit dans ce texte <sup>de</sup> <sup>sa</sup> <sup>pensées</sup> et les sentiments qu'il a éprouvés en assistant à l'arrivée d'un bateau. Remarquons que la partie descriptive est minimale dans ce <sup>poème</sup>. Le paysage nous apparaît sous une forme simplifiée: c'est que l'image n'est pas l'essentiel mais les sentiments qui s'y rattachent.

1<sup>re</sup> strophe: Bonheur du voyageur qui retourne dans sa terre natale.  
2<sup>e</sup> strophe: Tableau du bateau <sup>entré</sup> au port. Tableau fait <sup>de</sup> grands traits, imprégnés.  
3<sup>e</sup> strophe: salut réjouissant que <sup>l'auteur</sup> adresse au bateau <sup>personnifié</sup> et lui pose une série de questions sur ses voyages.  
4<sup>e</sup> strophe: Comme dans la lune l'auteur exprime le bonheur de retourner sur la terre natale, les 2 derniers vers expriment d'impatience.  
5<sup>e</sup> strophe: Une invocation à la patrie: c'est encore une expression émue de l'amour pour son pays natal. Expression forte et <sup>émue</sup> <sup>de</sup> l'amour pour son pays natal.  
6<sup>e</sup> strophe: Dans la 6<sup>e</sup> strophe l'auteur compare le bateau à un vieux cavalier et lui adresse au navire une série de questions semblables à celles qu'il s'adresserait à un passager en la faisant palpiter d'émotions.

1<sup>re</sup> strophe: Invocation du pays.  
2<sup>e</sup> strophe: Approche du navire.  
3<sup>e</sup> strophe: Éternel adieu au navire qui s'avance.  
4<sup>e</sup> strophe: Questionnement.  
5<sup>e</sup> strophe: Demandes.  
6<sup>e</sup> strophe: Invocation à la patrie.  
L'auteur adresse au navire une série de questions semblables à celles qu'il s'adresserait à un passager en la faisant palpiter d'émotions. Le bateau est un personnage vivant le poète lui adresse