

## Les Aventures de Cyprien Grenouillot.

**Numéro d'inventaire** : 1980.00025.95

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Olivier-Pinot (Epinal)

**Imprimeur** : Olivier-Pinot, Epinal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : 572

**Description** : Planche de 16 images en couleurs avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 410 mm ; largeur : 270 mm

**Notes** : Thème : une évasion onirique au pays des sauvages... et un réveil brutal !

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

★ LES AVENTURES DE CYPRIEN GRENOUILLOT. N°572.



Cyprien Grenouillot était depuis 10 ans, employé chez M. Patanchon, droguiste rue des Lombards à l'enseigne du Sauvage.



Quatre jour amenait pour le pauvre garçon des samedis sans repos, les équipages l'échaboussaient et les valets insolents lui risaient au nez.



Oh l'homme de la nature, disait Cyprien en regardant son enseigne, que tu dois être heureux dans tes forêts, que j'envie ton sort.



Un soir Grenouillot s'endort, après avoir pris la détermination de partir le lendemain pour le pays des sauvages.



Arrivé au Havre, il demande au capitaine Pampula de le mener dans le pays des hommes de la nature ; le capitaine y consent.



Pendant la traversée, Grenouillot qui veut tout voir et tout toucher, est poliment rappelé aux sentiments des convenances par un matelot.



Il va se plaindre au capitaine, qui pour éviter de nouvelles scènes, le débarque dans une île de la Nouvelle Océdonie.



Salut ! belle nature, dit Grenouillot, au moins ici il n'y a ni droguistes, ni équipages, ni valets insolents.



Grenouillot pour se rafraîchir se baigne dans le courant d'une onde pure, il est surpris dans cette occupation par Tongou-Taba, qui ressemble à l'enseigne de son ancien patron.



Tongou-Taba est émerveillé, il ne se lasse pas d'admirer la blancheur de la peau de Grenouillot, et de faire voir sa satisfaction par des gestes expressifs.



Tongou-Taba mène Grenouillot devant le roi Patchouli XXVII qui l'admire et le reçoit avec beaucoup d'amabilité, Grenouillot est échanté.



Pendant 6 mois, le roi entoure Grenouillot de soins aussi délicats qu'affectueux, aussi notre héros engraisse à vue d'œil.



Hélas, un jour le cuisinier royal lui fait comprendre à l'aide d'une pantomime énigmatique le motif de son engraissement.



Grenouillot est attaché au pied du grand Manitou, le cuisinier lui plonge son couteau dans le cœur, Grenouillot jette un cri et...



Séville, car tout cela n'était qu'un rêve qui guérit complètement Grenouillot de sa manie de voyager.



Un an après, Grenouillot épouse M<sup>lle</sup> Patanchon, puis il prit la boutique de son beau-père et eut beaucoup de petits Grenouillots.

Imp. Lith. OLIVIER-PINOT édit à Epinal.

Déposé P.V.

