

Cahier de devoirs mensuels

Numéro d'inventaire : 2015.8.5324

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1958 (entre) / 1959 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, à couverture rouge avec une légère impression de motifs losangés. Sur la 1ère de couverture : logo de la marque Patria (gravure inspirée du "Départ des volontaires" de François Rude avec en dessous "PATRIA" dans un encart). Réglure seyès, marge rouge. Encre violette, encre rouge, encre bleue, crayon de mine, crayons de couleur.

Mesures : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 17,1 cm

Notes : Constructions de phrases réalisées par plusieurs élèves.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Apprentissage du français : filières élémentaires

Autres descriptions : Pagination : Non paginé

Commentaire pagination : 5 p. manuscrites sur 24 p.

Langue : français

construction de phrases

ce que je vois dans la salle de classe (bien préciser l'endroit.)

Ma salle de classe est très agréable.

Dans un coin je vois un tableau noir.

Il y a une bibliothèque au fond de la classe.

Les bureaux brillent dans les rangées.

Le poste garni est sur une étagère.

Le poêle ronfle au milieu de la salle.

Des lampes sont suspendues au plafond.

Sur l'estrade il y a le bureau
de la maîtresse.

un jour de neige

Il neige: Je vois par la fenêtre de jolis
flocons blancs qui voltigent dans l'air.

Elle recouvre la terre. Tout les
enfants du village sont joyeux.
Ils courent et font des boules de neige.
Maman pousse et entère la neige qui
est sur le trottoir.

Annie Duvert.

construction de phrases

Vous allez à la foire, où? avec qui?
comment? qu'avez vous vu? qui a
vous fait?

Hier je suis allé à la foire. à Manosque
avec ma famille. On a pris le car.
j'ai vu les marchands qui étalaient

leurs marchandises. On m'a acheté
un manteau.

André Hadjicij

Les flocons s'entassent sur la campagne.

Les gros flocons blancs, légers et nombreux
s'entassent sur la campagne endormie,
silencieuse, déserte et gelée.

Le pêcheur suit le sentier et

Le pêcheur matinal, infatigable et
patient suit le petit sentier herbeux et
ombragé.

constructions de phrases

Deux garçons ont lancé des
pierres à un chien attaché. Le
lendemain ils font la rencontre
du chien, libre cette fois. Que va-t-il
se passer?

réponses