

## Saint Eloi.

**Numéro d'inventaire** : 1979.04604

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Garnier-Allabre (17, Place des Halles Chartres)

**Imprimeur** : Ancelle fils

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1820 (vers)

**Description** : Planche composée d'une image en couleurs avec texte. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

**Mesures** : hauteur : 381 mm ; largeur : 289 mm

**Notes** : Illustration représentant Saint Eloi avec couronne et crosse d'évêque. et, à l'arrière-plan, des maréchaux-ferrants au travail. Mention : "Saint Eloi, Evêque de Noyon, Patron des cultivateurs, des Fondeurs, des Serruriers, des Maréchaux, des Taillandiers, etc. etc." Mention : "A Chartres, chez Garnier-Allabre, Fabricant d'Images, Libraire et Papetier, Place des Halles, N° 17". Garnier-Allabre, éditeur d'imagerie populaire, en activité à Chartres jusqu'en 1828. Timbre "Collection Edgard Fournier" collé au bas de la planche.

**Mots-clés** : Images de Chartres

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

# SAINT ELOI.

## CANTIQUE

### DE SAINT ELOI.

Aix : De la Vallière.

Venez, Chrétiens fi-  
doles ;  
Entendre ici chanter  
Le plus beau des modè-  
les  
Que l'on puisse citer :  
c'est le grand saint Eloi,  
qu'en tous lieux on ho-  
nore,  
favori de son Roi,  
et de Dieu qu'on adore.

Il naquit au village (1),  
de parents vertueux,  
et dès son plus jeune  
âge  
fréquentait les saints  
lieux ;  
il avait du talent,  
et dans l'orfèvrerie  
il fut entreprenant  
par sa grande industrie.

Quand par sa desti-  
née,  
fut conduit saint Eloi,  
vers sa trentième an-  
née,  
à la cour d'un grand  
roi.  
Le trésorier Bobon  
le présente à Clotai-  
re (2),  
et sa protection  
fut pour lui salutaire.

Le travail, la prière,  
son assidue,  
son zèle pieux, sin-  
cère,  
et son humanité,  
firent parler de lui,  
à la cour, à la ville,  
devenant son appui,  
le Roi lui donne asile.

Sa noble modestie  
attirait les cœurs,  
son art, son industrie,  
charmaient jusqu'aux  
flatteurs.  
Le Prince, appréciant  
ses qualités en somme,  
se montra confiant  
envers ce grand saint  
homme.

A l'instant il ordonne  
à son grand tréso-  
rier,  
qu'à l'instant même en  
donne  
à ce saint ouvrier  
des bijoux et de l'or,  
sans qu'on en soit averti,  
pour qu'Eloi montre  
encor  
Son talent grand et  
rare.

(1) Cadaillac, près Li-  
moges, vers l'an 588.

(2) Clotaire II.



Pour les cérémo-  
nies,  
un siège est ordonné,  
et les pierres,  
l'outillage est donné.  
Mais au lieu d'en, Eloi  
en fait deux qu'il con-  
teuple,  
et les présente au Roi...  
Chrétiens, quel noble  
exemple !

Avant le monarque  
sûr de leur beauté,  
en même temps remar-  
que  
d'Eloi la probité.  
Hommage fidèle et saint,  
lui dit le Roi de Fran-  
ce,  
connaissez mon des-  
sein,  
ayez ma confiance.

En voyant la fortune  
qui lui rendait les bras,  
dote bien peu com-  
me,  
Saint Eloi n'en veut  
pas ;  
il recon-  
seigne aux gran-  
deurs,  
si vertes, seconde,  
et fuit les vains hon-  
neurs  
de ce fragile monde.

Le jeûne et la prière,  
il travailloit et jour,  
voilà sa vie austère,  
dieu seul à son amour,  
le Roi son amitié ;  
tous les deux fidèles,  
se méchant sa piété...  
Prenons le pour mo-  
dèle.

Clotaire, en récom-  
pense  
de ses rares vertus,  
le nomme Evêque et  
pense  
qu'il fera des élus.  
L'entre en fonction  
un des - saint Sacer-  
dote,  
il reçoit à Noyon,  
et la mitre et la crosse.

Pendant son minis-  
tère,  
ce grand Saint con-  
vertit  
par sa charité et prière,  
le Seigneur Jésus-  
Christ,  
le pauvre, le payen,  
pour à tout se con-  
fesse,  
pour devenir Chrétien,  
à sa voix tout s'em-  
presse.

FIN.

Evreux, de l'imprimerie  
d'ANGELLA fils.

SAINT ELOI, Evêque de Noyon, Patron des Cultivateurs, des Fonçeurs, des Serruriers, des Marechaux, des Tuillandiers, etc. etc.

SAINT ELOI naquit à Cadaillac, village près de Limoges, en 588, fils d'Eucher et de Teragie, qui l'instruisirent eux-mêmes dans les principes de la foi chrétienne, et le placèrent chez un orfèvre nommé Abbon, directeur de la monnaie à Limoges. Sous cet honnête et habile maître, Eloi fit des progrès rapides en cet art. A l'âge de trente ans, il vint à Paris, à la cour de Clotaire II, qui régnait alors en France, et par la protection de Bobon, trésorier du Roi, il travailla à la monnaie et aux ouvrages de sa profession. Il mourut dans les bonnes grâces des Rois Clotaire II et Dagobert, sous le règne duquel il succéda aux Evêchés de Noyon et de Tournay à Saint Acaire. Ce grand Saint mourut sous la minorité de Clovis II, en l'an 639, âgé de 70 ans et quelques mois.

### ORAISON A SAINT ELOI.

GRAND SAINT, qui, par votre charité et humilité, avez mérité la gloire éternelle, obtenez nous, par votre heureuse intercession, la grâce de pratiquer les mêmes vertus, et ne permettez pas que nous nous écartions de la voie que vous nous avez marquée pour aller à vous : faites nous la grâce de nous dépouiller de tout et de nous-mêmes, pour marcher librement, afin qu'un jour nous arrivions au séjour céleste que vous habitez. ainsi soit il.

A CHARTRES, chez GARNIER-ALLABRE, Fabricant d'Images, Libraire et Papetier, Place des Halles, n.º 17.