Antiquité et Moyen Âge. Écoles Normales 1ère année.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1977.04681
Auteur(s) : Albert Malet
Jules Isaac
Henri Béjean
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Hachette (Paris)
Imprimeur : Lahure, Paris
Description : relié, couverture carton gris, imprimée en noir et jaune; dos toilé gris imprimé en jaune
Mesures : hauteur : 187 mm ; largeur : 130 mm
Notes : Coll. Écoles normales, Brevet Supérieur / programme du 18 août 1920 / Orné de 270 gravures et 42 cartes / © 1933.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : École normale d'instituteur et d'institutrice
Niveau : 1ère
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 578-8
Mention d'illustration
ill.

Phot. Alinari.

CHARLEMAGNE ET LE PAPE LÉON III.
Mosaïque de Saint-Jean de Latran, Rome.

La mosaïque représente saint Pierre — avec les clefs sur les genoux — remettant le pallium *au pape agenouillé à sa droite et la bannière à Charlemagne agenouillé à sa gauche. Inscriptions latines désignant les personnages,* (Dn. Carulo Regi, — *Au seigneur Charles roi). L'inscription encadrée au bas de la mosaïque signifie : « Bienheureux Pierre, tu donnes la vie au pape Léon, la victoire au roi Charles. » Cette mosaïque, exacte copie d'une mosaïque exécutée sous Charlemagne, est le seul portrait vrai de l'Empereur : il a une grosse moustache et non pas la barbe que lui donnent les* Chansons de geste.