

La rentrée des classes.

Numéro d'inventaire : 1979.06607.1

Auteur(s) : Cham

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1847

Collection : L'Illustration. Journal Universel

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois sous la forme de 11 vignettes feuille de journal découpée mention manuscrite traces de colle ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 372 mm ; largeur : 261 mm

Notes : Scène satirique raillant les aspects de la vie des pensions et des collèges : la publicité mensongère, les conditions matérielles pénibles, la vénalité des maîtres, la formation médiocre. au-dessus de la gravure : "Caricatures par Cham" Cham : Noé (Comte Amédée Charles Henri de) : Dessinateur et caricaturiste français (1819-1879). datation manuscrite : "1847"

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Travaux d'histoire de l'éducation, histoire de l'éducation

Filière : Institutions privées

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 108

ill.

1847
Sébastien

La Rentrée des Classes, caricatures par Cham.

INSTITUTION MACAIRE.
sur 24 élèves 36 ont été couronnés. 40000 nominations au GRAND CONCOURS!!!
L'élève Robert qui a manqué entrer à l'école Polytechnique fait partie de cette institution!!!!!!



INSTITUTION BERTRAND

sur 50 élèves envoyés au concours 40 ont remporté le PRIX D'HONNEUR.
L'élève Ravinot qui avait l'intention de se présenter à l'école ROYALE MILITaire POLYTECHNIQUE DE FRANCE! fait partie de cette institution!!!!!!



Le Puff et la Réclame.



Un élève prévoyant.



Aspect du parloir le jour de la rentrée.



EN PRÉSENCE DES PARENTS.
Ce cher enfant, certainement nous en sommes très-content.



EN L'AUSSENCE DES PARENTS.
Vilain poisson, voilà ce que tu mérites.



Les habits du nouveau.



Les habits de l'ancien.



Les élèves sont bien couchés. — Extrait du prospectus.



Un élève trop développé.



Très avancé pour son âge.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF