

Coutume malgache: la danse du riz - Les Français à Madagascar n°8.

Numéro d'inventaire : 2013.01028

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Papeteries de Clairefontaine [] (Étival (Vosges) [])

Imprimeur : Bichelberger (P.), Champon (E.) et Cie []

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1895 (vers)

Collection : Les Français à Madagascar ; 8

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

Description : Papier épais rose. Recto: Chromolithographie dans un cadre ornemental avec rehauts de peinture dorée. Verso: Texte imprimé dans un cadre ornemental noir.

Mesures : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Recto : "Série instructive recommandée pour les écoles". Gravure: "La danse du riz est une véritable pantomime: le danseur simule la mise en coupe d'une forêt et les semailles de riz". Verso: texte anonyme sur deux danses malgaches (danse du riz et séga). Autre version (reliée) de cette couverture: 1997.2974 (20)

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

LES FRANÇAIS A MADAGASCAR

SÉRIE INSTRUCTIVE RECOMMANDÉE POUR LES ÉCOLES

Cahier d

Appartenant à



COUTUME MALGACHE -- LA DANSE DU RIZ

La danse du riz est une véritable pantomime : le danseur simule la mise en coupe d'une forêt et les semailles du riz