

La Petite vieille.

Numéro d'inventaire : 1979.32713

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1865 (vers)

Description : Planche de 16 images (70 x 52) en couleurs, légendées. Traces de marque d'adhésifs.

Mesures : hauteur : 387 mm ; largeur : 268 mm

Mots-clés : Images de Metz

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

LA PETITE VIEILLE.

21



Il était une fois un vieux bûcheron et sa femme qui habitaient une pauvre chaumière dans une forêt.



Un jour une vieille, toute vieille femme, vint frapper à la porte de la chaumière. Toc, toc.



Entrez, dit le bûcheron; la vieille entra, l'ouvrier lui présenta une chaise, sa femme la regarda de travers.



J'ai faim, dit la vieille. Le bûcheron lui présenta un pain, la vieille prit le pain et le jeta par la fenêtre.



J'ai soif, dit la vieille; le bûcheron lui donna une bouteille de vin qu'elle brisa aussitôt sur le plancher.



J'ai sommeil, donnez-moi de la paille fraîche, dit-elle encore; aussitôt qu'elle eut la paille elle le jeta dans le feu.



La bûcheronne voyant cela voulut battre la vieille; mais son mari l'en empêcha en disant: respecte la vieillonne.



Bien paré, répondit la vieille femme, et frappant la terre de sa baguette elle en fit sortir un pain.



Frappant une seconde fois, elle fit sortir de terre une table chargée de mille friandises.



Mangez, dit la vieille. La bûcheronne ouvrit la bouche pour manger, mais il lui fut impossible de la relever.



Quand ils eurent mangé; dansez, dit la vieille, la bûcheronne voulait danser et romba la jambe en l'air.



Quand ils eurent dansé, la vieille-sorcha le bûcheron de sa baguette, le vieillard redevenait jeune et beau.



Il se précipita aux pieds de la lie pour la remercier. Vite-mot par les chevaux lui dit-elle.



Le bûcheron était assis; la peau de la vieille lui resta dans les mains et une jeune et belle personne lui apparut.



Maintenant, lui dit-elle, nous allons voyager; ils se mirent à cheval sur la bécquette et disparurent dans les nu.



Ils sont encore en voyage; la bûcheronne les attend toujours la bouche ouverte et la jambe en l'air.

Fabrique d'images de GANDEL et P. DIDION, à Metz.

