

Besançon et Constantinople - Vues de villes n°10 et 34

Numéro d'inventaire : 1979.18200.27

Auteur(s) : Isidore Taylor

Charles Barbant

Charles Laplante

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Hachette et Cie (Paris)

Imprimeur : Gauthier-Villars, Paris

Collection : Vues de villes

Inscriptions :

- numéro : 10 et 34

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Gravure n&b sur papier fin jaune.

Mesures : hauteur : 46 cm ; largeur : 36 cm

Notes : Deux couvertures de cahiers imprimées sur la même feuille. A/ Recto, une gravure (signée Taylor et gravée par Laplante), représentant Besançon vue de la Mouillière. Verso: texte anonyme sur la ville (histoire et activités économiques). B/ Recto, une gravure (gravée par Barbant), représentant Constantinople vue d'une hauteur. Verso: texte anonyme sur la ville (histoire et activités économiques). Taylor a supervisé la publication de "Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France" (1820-1863).

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Géographie

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Nombre de pages : 4

ill.

Export des articles du musée

sous-titre du PDF

CONSTANTINOPLE

Latitude : 41° 8' 10" Nord — Longitude : 26° 39' 50" Est

CONSTANTINOPLE (en turc, *Serai*), capitale de l'Empire ottoman, sur la mer de Marmara, à l'entrée du Bosphore de Thrace, dans une des positions les plus magnifiques du monde, est une ville de 700.000 âmes. Son port est formé par un golfe profond que présente la rive européenne et qui s'appelle la *Corne d'Or*, à cause de sa forme et de la richesse de ses eaux. Ce golfe est fermé au nord par le détroit, qui débouche dans la rivière Cidre, affluent de l'Euxin; dans laquelle se trouve la promenade des Eaux-douce d'Europe. La ville de Stanislas proprement dite occupe une escale triangulaire dont le côté nord borde la Corne-d'Or, et le côté sud est bordé par la mer de Marmara. Le côté ouest regarde les campagnes de Thrace, et le côté est regarde la mer Noire, où naît la *Rétine-Serai*, qui fait face à la ville assistante de Sezarie; sur l'angle méridional est le château des Sept-Tours, et sur l'angle nord la mosquée d'Eyoub. — Au delà du port sont situés le faubourg de Galata et, plus haut, le faubourg de Péra, qui s'étend assez loin sur les collines. Au pied de Péra, du côté du Bosphore, se trouve le *Top-Kapi*, avec ses belles mosquées, la fondation de cavares, les églises *Dolma-Bagchi* et *Echib-Tach*. A l'ouest de Galata se trouve le faubourg de *Koskin-Pacha*, puis *Ters-Hane*, avec l'arsenal maritime, et d'autres quartiers au-dessus desquels s'étend la plaine de *Loek-Medina*. — Deux ports de commerce très importants sont *Constantinople* et *Le Vieux-Port*, le pont de Mahomed, va de l'un à l'autre; il est flanqué de deux tours, la *Dolma* et la *Bagchi*. — Le pont de Galata à la porte *Balou-Bazar-Kapouzi*, en face de la grande mosquée Yeni-Djami. Stanislas est divisé en deux parties : le long du cours des mœurs, la 7^e place au sud, qui borde le château des Sept-Tours, est séparée des autres par une grande vallée qui va de l'ouest à l'est, depuis le milieu de l'enceinte occidentale jusqu'au port de Koun-Kapouzi, sur la mer de Marmara. C'est la plus orientale des collines qui porte la Serai et Sainte-Sophie, et c'est à l'ouest de la Serai que sont les édifices de la *Sultana-Porte*. Tous les voyageurs s'accordent sur l'impression profonde que produisent l'aspect,

de Constantinople lorsque, arrivant par la mer Marmara, on tourne la pointe du Serai. Mais l'industrie de l'artillerie ne connaît pas à cet aspect grandioses ; les rues sont étroites, étroites, sales et mal bâties ; la plupart des maisons sont en bois, ce qui explique la fréquence des incendies. — Constantinople renferme un grand nombre de monuments : 344 mosquées, dont les plus importantes sont Sainte-Sophie, construite par Justinien, et les mosquées du *Top-Kapi*, du sultan Sélim II, du sultan Osman et de la sultane Valide; des églises grecques, arménienes ; des bazars, des hôtels, des aéquades ; une école militaire, des écoles de mathématiques, de navigation, de médecine, près de 50 bibliothèques, beaucoup d'écoles primaires (vakîfî) et de collèges (medreses). Les églises de la ville sont charmantes ; le long des deux rives du détroit, les étes sont partout bordées de lieux-qui-de délicieuses maisons de campagne.

Malgré la situation merveilleuse de Constantinople, son climat est plus froid qu'on ne serait porté à le croire ; la ville reçoit par le détroit les vents du nord venant de Russie, et les hivers y sont souvent très rigoureux ; elle connaît de grandes variations de température.

Constantinople n'a rien d'industriel, mais elle

fait un assez grand commerce ; il est repris

par environ 21 000 navires, jaugant ensemble 4.310.000 tonnes, et est presque entièrement entre les mains des Grecs, des Arméniens et des Turcs de toutes nationalités.

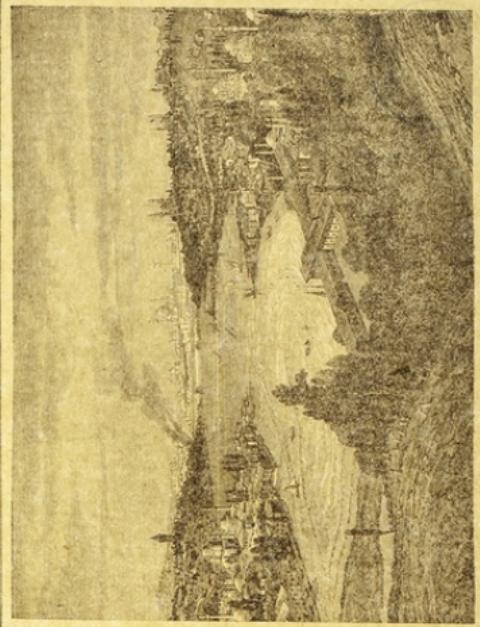
Constantinople fut fondée par les Grecs, nommée

fondée vers 667 avant J. C., par les Macédoniens et les Athéniens ; elle subit les diverses domination

qui s'imposèrent successivement à la Grèce, Darius, fils d'Hystapse, Passavas, Climon, Lysandre, Thrasylle, Epanimondas, Philippe, roi de Macédoine, y furent successivement vaincus et vainqueurs. Attakamby par les Grecs, assailli par les Grecs-Grecs, par les Romains contre Mithridate, elle fut réduite en province romaine par Velespion. Plusieurs fois ravagée en détruite, elle ne recouvra sa splendeur que sous Constantin, qui en fit sa résidence en 330 et lui donna son nom. Son histoire se confond dès lors avec celle de l'empire d'Orient et du Bas-Empire. Mahomet II s'en empara en 1453, et en fit sa capitale.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars, 50, quai des Grands-Augustins.

CAHIER d'appartement 4



Constantinople.

N° 34.

H. et C°, Paris.

BESANÇON

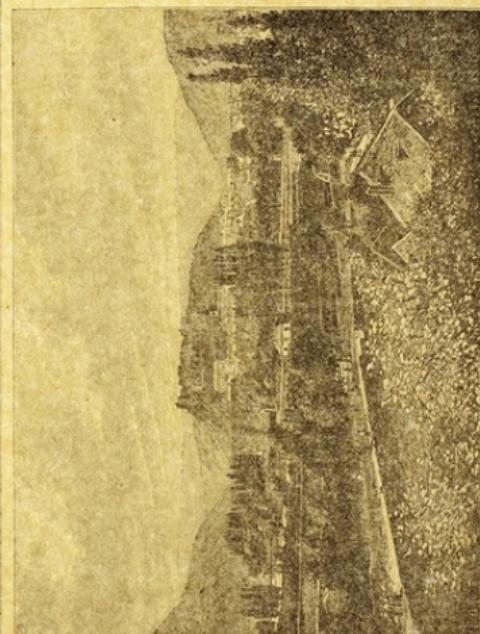
Latitude : 47° 13' 45" Nord — Longitude : 4° 41' 50" Est

BESANÇON, chef-lieu du département du Doubs, est une ville de 40.000 âmes, blottie sur une péninsule presque circulaire qu'entoure cette rivière, et dominée à sa gorge par un rocher de 125 mètres de hauteur, aux parois très-escarpées, sur lequel s'élève la citadelle construite par Vauban. Des fortifications sont établies sur cette crête, et ont été renforcées par nos systèmes de défense, et en font une place de guerre de premier ordre. L'ancienne *Pessac* était déjà l'une des plus importantes cités des Séquanes ; elle se soumit à César l'an 53 avant J. C. Elle devint la métropole de la Grande-Séquanie sous l'empire romain, traversée par les voies romaines de la Haute-Saône et celle qui reliait la rivière de l'Ornans à la Marne. En 522, cette ville fut à cette époque rebâtie à l'Espagne, et devint dès lors la capitale de la Franche-Comté. Après avoir vallamment résisté aux armées de Louis XIV, elle se rendit à la monarchie en 1668, à la condition de conserver son autonomie locale. Depuis 1774 elle appartient à la France. Depuis 1790, elle a été le siège d'un arrondissement, et continue de l'être.

Parmi ses monumens, Besançon montre avec orgueil, au pied de la citadelle et dans la ville même, un arc romain, connu sous le nom de Porte-Noire. On remarque aussi la *Porte-Taille*, courue galerie d'espèces ouverte par les Romains sur le revers oriental du rocher où se dresse le château. La ville de Besançon est de dimensions étroites et étroites, et possède d'une architecture basique romaine, renferme un précieux tableau de fra Bartolomeo et d'autres toiles de valeur. Endu l'architecture des édifices espagnols de la Renaissance est représentée par le palais de Granvelle, qui habitaient jadis l'illustre chancelier du Roi Charles V, et où il a été carcétré. Grand'ville, il est descendu de nos jours l'édifice des sociétés savantes de Besançon, et possède longtemps quelques-uns des principaux chefs-d'œuvre qui se trouvent maintenant au musée du Louvre.

Besançon est siège d'un archevêché et possède une église consacrée au calvaire, et autre église consacrée à l'Assomption et de communautés une riche bibliothèque, un musée de peinture, un musée d'antiquités, plusieurs sociétés savantes, une Faculté des sciences, une Faculté des lettres, une école préparatoire

CAHIER d'appartement 4



Besançon, vue de la Mouillée.

N° 35.

H. et C°, Paris.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars, 50, quai des Grands-Augustins.