

Abécédaire musical: 1e livre de l'élève faisant suite au Livre du Maître "Avant le solfège". 247 morceaux variés en 25 leçons progressives

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2015.8.2002

Auteur(s) : Maurice Chevais

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Alphonse Leduc

Mention d'édition : Nouvelle édition illustrée

Imprimeur : I.F.M.R.P.

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1956

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris 175 rue Saint-Honoré

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre agrafé de coul. gris-vert. 1e de couv. ill. d'une photo d'un bas-relief: chorale d'enfants. 4e de couv.: "Méthode active d'enseignement musical de Maurice Chevais": présentation de l'ouvrage. Ill. NB

Mesures : hauteur : 27,2 cm ; largeur : 18,2 cm

Notes : 1- La quinte / 2- L'accord parfait / 3- Le pentacorde / 4- La gamme / 5- L'échelle vocale / 6- Trois accords parfaits sur do- sol- fa / 7- Trois accords parfaits sur la- mi- ré / 8 à 11 Mesure à trois temps / 12 à 15 Mesure à quatre temps / 16- Interruption du son / 17- Le soupir et ses multiples / 18- Ponctuation - phrasé / 19- Formes rythmiques diverses / 20 à 25 Exercices de révision / 18 chants scolaires: "Le petit lapin" / "Le jardin fermé" / "Do do" / "Un deux trois nous irons au bois" / "L'abeille" / "Le petit chasseur" / "Pour danser le rigodon" / "Arlequin marie sa fille" / "Le voleur d'oie" / "Le moineau gris" / "Un mauvais rêve" / "Le sabotier" / "Je me suis levé" / "Pâques fleuries" / "Allons bergers" / "Ali, alo!" / "La plaine" / "Partez chasseurs!"

Exercices à une voix / Exercices accouplés / Exercices à transformations / Marches harmoniques / Canons / 46 chants applications / 18 chants d'école

Ill.: dessins et partitions

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Nombre de pages : 48 p.

Langue : Français

Mention des textes préliminaires et finals : Préface de la nouvelle édition

ill.

Maurice Chevais

Inspecteur de l'Enseignement Musical

Abécédaire Musical

Premier Livre de l'Élève

Faisant suite au Livre du Maître « Avant le Solfège »

Nouvelle Édition Illustrée

Conforme aux Instructions Ministérielles, considérablement
augmentée d'exercices et de chants

CINQ ÉTAPES
PRÉPARATOIRES
AVEC DIRECTIONS
PÉDAGOGIQUES

ÉTUDE
ÉLÉMENTAIRE
DES SIGNES DE
NOTATION

PRÉPARATION AU
SOLFÈGE

INTRODUCTION
AU CHANT
CHORAL

ALPHONSE LEDUC

175, rue Saint-Honoré, PARIS

Copyright by Alphonse Leduc et C^{ie} 1949



Imprimé en France
Printed in France

Photo Braun et C^{ie}

