

Cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales. Classe de 6e des Lycées, Collèges d'Enseignement Général, Collèges d'Enseignement Secondaire et Classes facultatives.

Numéro d'inventaire : 2007.00093

Auteur(s) : Evelyne Beaudout

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Lemoine (Henry) (17, rue Pigalle Paris IX Paris)

Date de création : 1971 (restituée)

Collection : R. Cornet et M. Fleurant

Description : Livret broché. Couverture cartonnée souple illustrée en couleurs (miniature tirée du "Livre des propriétés des choses" de Barthélemy de Glanville). Feuilles de cahier à spirale (régure Seyes) arrachées et insérées dans le cahier (devoir au nom de Evelyne Beaudout, 6e3, année 1971-1972).

Mesures : hauteur : 270 mm ; largeur : 210 mm

Notes : Cahier établi en relation avec "Le solfège vocal", "Le solfège par les textes", "Les iconographies musicales", "L'initiation à la dictée musicale" et "Le moniteur musical" de Cornet (R.) et Fleurant (M.) Discographie sommaire en préambule au cahier. 3 parties : les instruments, l'orchestre symphonique / la musique chez les peuples primitifs et dans l'antiquité méditerranéenne / notre cahier de musique (portées vierges, pages pour prendre des notes). Seule la partie notes en fin de cahier est remplie par l'élève au stylo plume, encre bleue, titres soulignés en rouge.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 6ème

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 63

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Avant-propos, table des matières