

---

## Le dimanche des Rameaux.

**Numéro d'inventaire** : 2006.06530

**Auteur(s)** : Alexandre Antigna

Louis Eugène Pirodon

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Bertauts

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1865

**Description** : Lithographie Traces de papier rose collé sur le recto Bord gauche découpé

Dimensions de la feuille : 352 x 268

**Mesures** : hauteur : 198 mm ; largeur : 143 mm

**Notes** : Représentation d'une petite fille en pied de face adossée à un mur retenant dans sa main droite son tablier plein de feuillage et présentant dans sa main gauche un bouquet de petites branches afin de vendre les rameaux qu'elle vient de ramasser. sous le tr. c. : "Antigna pinx." - Imp. Bertauts, Paris - "Pirodon lith." au-dessus du tr. c. : "L'Artiste" - "Salon de 1865" en titre : "Le Dimanche des Rameaux" Antigna (Alexandre) (1817-1878) peintre de genre, d'histoire et de compositions religieuses Pirodon (Louis-Eugène), né en 1724, peintre de genre, de portraits et lithographe.

**Mots-clés** : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Le travail des enfants, la mendicité

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.