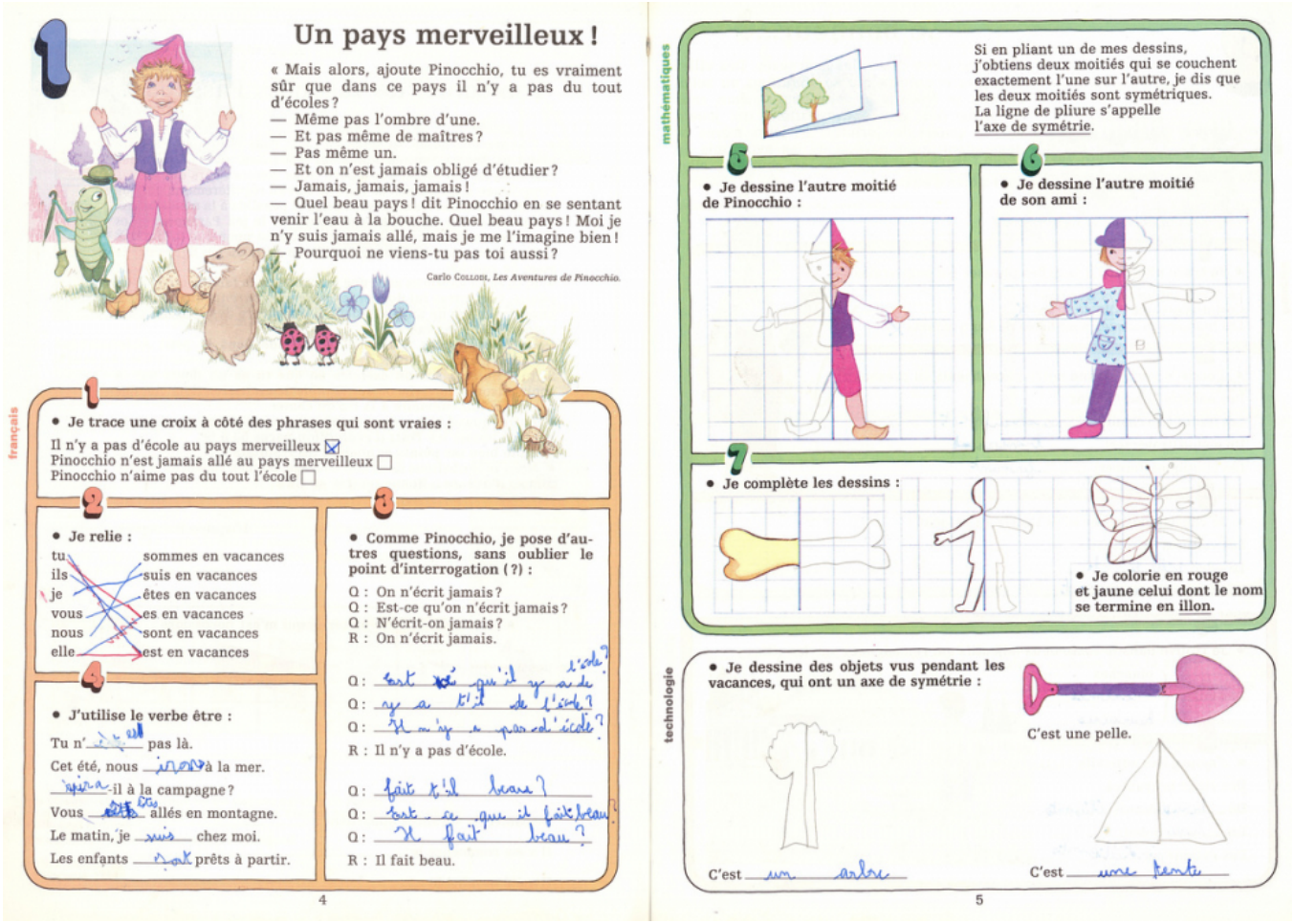
Passeport Plus. Pour le CE2.

Numéro d'inventaire : 2015.10.48
Auteur(s) : Samuel Cure
Bernard Jenner
Annie Guyard
Type de document : travail d'élève
Éditeur : Hachette
Imprimeur : Brodard Graphique
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Coulommiers
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier agrafé.
Mesures : hauteur : 27,5 cm ; largeur : 19,7 cm
Notes : Manuscrit crayon papier, crayons de couleur et encre bleue. Le cahier contient un "Cahier des parents de 16 pages, un jeu "Les dominos des animaux" et un aide-mémoire de 8 pages.
Mots-clés : Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)
Filière : Élémentaire
Niveau : Cours élémentaire
Autres descriptions : Langue : français
couv. ill. en coul.
ill. en coul.
Nombre de pages : 56 p.
ISBN / ISSN : 2010150554



Un pays merveilleux !

« Mais alors, ajoute Pinocchio, tu es vraiment sûr que dans ce pays il n'y a pas du tout d'écoles ?
— Même pas l'ombre d'une.
— Et pas même de maîtres ?
— Pas même un.
— Et on n'est jamais obligé d'étudier ?
— Jamais, jamais, jamais !
— Quel beau pays ! dit Pinocchio en se sentant venir l'eau à la bouche. Quel beau pays ! Moi je n'y suis jamais allé, mais je me l'imagine bien !
— Pourquoi ne viens-tu pas toi aussi ?

Carlo Collodi, *Les Aventures de Pinocchio.*

français

1 • Je trace une croix à côté des phrases qui sont vraies :
Il n'y a pas d'école au pays merveilleux ☒
Pinocchio n'est jamais allé au pays merveilleux ☐
Pinocchio n'aime pas du tout l'école ☐

2 • Je relie :
tu — sommes en vacances
ils — suis en vacances
je — êtes en vacances
vous — es en vacances
nous — sont en vacances
elle — est en vacances

3 • Comme Pinocchio, je pose d'autres questions, sans oublier le point d'interrogation (?) :
Q : On n'écrit jamais ?
Q : Est-ce qu'on n'écrit jamais ?
Q : N'écrit-on jamais ?
R : On n'écrit jamais.

Q : Est-ce qu'il y a de l'école ?
Q : Y a-t-il de l'école ?
Q : Il n'y a pas d'école ?
R : Il n'y a pas d'école.

Q : Fait-il beau ?
Q : Est-ce qu'il fait beau ?
Q : Il fait beau ?
R : Il fait beau.

4 • J'utilise le verbe être :
Tu n'_es_ pas là.
Cet été, nous _irons_ à la mer.
Sera-il à la campagne ?
Vous _êtes_ allés en montagne.
Le matin, je _suis_ chez moi.
Les enfants _sont_ prêts à partir.

4

mathématiques

Si en pliant un de mes dessins, j'obtiens deux moitiés qui se couchent exactement l'une sur l'autre, je dis que les deux moitiés sont symétriques. La ligne de pliure s'appelle l'axe de symétrie.

5 • Je dessine l'autre moitié de Pinocchio :

6 • Je dessine l'autre moitié de son ami :

7 • Je complète les dessins :

• Je colorie en rouge et jaune celui dont le nom se termine en illon.

technologie

• Je dessine des objets vus pendant les vacances, qui ont un axe de symétrie :

C'est une pelle.

C'est un arbre

C'est une tente

5

français

Le bonheur...

Il y a en Grèce des villes heureuses. Des villes blanches et calmes qui se chauffent au soleil comme des lézards. A cette heure même, sous ce même ciel, il y a des enfants qui jouent sur les places de Corinthe. Et leurs mères ne demandent point pardon de les avoir mis au monde. Elles les regardent en souriant, elles sont fières d'eux.

Jean-Paul Sartre, *Les Mouches*, Éditions Gallimard.

1 • Je trace une croix à côté des phrases qui sont vraies :

La Grèce est un pays très froid ☐
Corinthe est une ville de Grèce ☒
Les mamans grecques sont fières de leurs enfants ☒

2 • J'écris le verbe donné entre parenthèses au présent :

Des enfants (jouer) jouent.
Les lézards (se chauffer) se chauffent
Un piéton (traverser) traverse
Les boutiques (fermer) ferment

3 • Je cherche un verbe et je l'écris au présent :

Les voitures s'arrêtent.
Le soleil brille
Les nuages avancent

4 • Je trouve dans le texte deux adjectifs qui renseignent sur les villes :

Des villes { blanches. / calmes / heureuses }

5 • J'ajoute des adjectifs :

Des villes bruyantes.
De beaux lézards élégants
Un beau soleil.
Des enfants intelligents

mathématiques

6

Dans le gâteau d'anniversaire, maman a mis 200 raisins de Corinthe !

• **Si maman en avait mis 1 de plus,** il y aurait eu 201 raisins de Corinthe.
• **Si maman en avait mis 1 de moins,** il y aurait eu 199 raisins de Corinthe.

7 • Je complète :

Le précédent		Le suivant
239	240	241
679	680	681
578	579	580
791	792	793
399	400	401
699	700	701
799	800	801

8 Maman a sorti les raisins du paquet par poignées de 10.

• Je compte avec elle :

10 - 20 - 30 - 40 - 50
60 - 70 - 80 - 90 - 100
110 - 120 - 130 - 140 - 150
160 - 170 - 180 - 190 - 200

9 Dans ma part de gâteau se trouvent 75 raisins.
A chaque bouchée, j'en mange 5.

• Je complète :

75 - 70 - 65 - 60 - 55 - 50 - 45 - 40 - 35 - 30 - 25 - 20 - 15 - 10 - 5 - 0

géographie

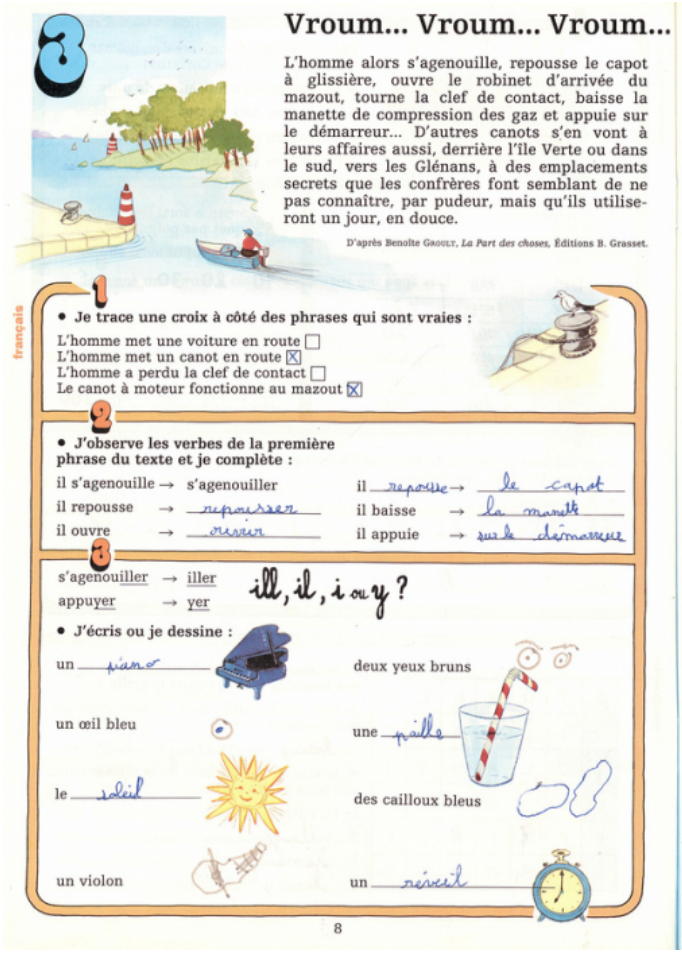
A	T	U	R	H	E	N
V	I	L	L	A	G	E
I	O	L	A	M	T	I
L	U	S	S	E	R	O
L	E	M	I	A	N	E
E	S	B	O	U	R	G

• Je trouve les mots désignant des localités cachées dans la grille :

Je vois le mot **ville**, mais où sont donc les trois autres ?
bourg - village - hameau

• Je classe ces localités de la plus grande à la plus petite :

1. La ville
2. village
3. hameau
4. bourg



français

3 Vroum... Vroum... Vroum...

L'homme alors s'agenouille, repousse le capot à glissière, ouvre le robinet d'arrivée du mazout, tourne la clef de contact, baisse la manette de compression des gaz et appuie sur le démarreur... D'autres canots s'en vont à leurs affaires aussi, derrière l'île Verte ou dans le sud, vers les Glénans, à des emplacements secrets que les confrères font semblant de ne pas connaître, par pudeur, mais qu'ils utiliseront un jour, en douce.

D'après Benoîte Groult, *La Part des choses*, Éditions B. Grasset.

1 • Je trace une croix à côté des phrases qui sont vraies :

L'homme met une voiture en route ☐
L'homme met un canot en route ☒
L'homme a perdu la clef de contact ☐
Le canot à moteur fonctionne au mazout ☒

2 • J'observe les verbes de la première phrase du texte et je complète :

il s'agenouille →	s'agenouiller	il repousse →	le capot
il repousse →	repousser	il baisse →	la manette
il ouvre →	ouvrir	il appuie →	sur le démarreur

3

s'agenouiller → iller
appuyer → yer

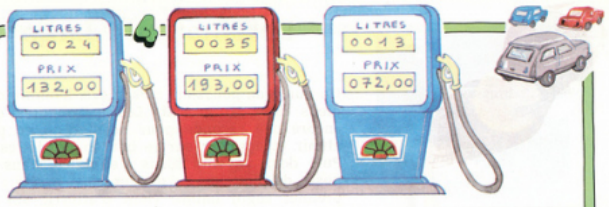
ill, il, i ou y ?

• J'écris ou je dessine :

un piano
un œil bleu
le soleil
un violon
deux yeux bruns
une paille
des cailloux bleus
un réveil

mathématiques

4



• Je calcule le nombre de litres d'essence vendus aux 3 conducteurs par le pompiste :

Le pompiste a vendu 72 litres d'essence.

• Je calcule combien le pompiste a reçu d'argent :

Il a reçu 297 francs.

5

• Je compte :

47 + 3 + 128 = 178
241 + 106 + 27 = 374
5+144+9 = 158

6

• Je trace les flèches qui veulent dire est pareil que :

10+27 • 37
• 27
7+20+10

technologie

• Je dessine le véhicule qui appartient au pilote :

• Je dessine le pilote qui va avec le véhicule :