

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.03888

**Auteur(s)** : Anklewicz

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier découpée suivant un guide tracé au crayon et collée sur support papier blanc jauni et taché. Empreintes de punaises. Perforations.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 306 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à l'abricot, à la bouteille et à la carafe de citronnade posés sur un plan horizontal. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autours des motifs) dans un camaïeu de bleus. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Un double trait de crayon encadre la gouache sur le support. Mentions manuscrites au crayon sur le support indiquant le nom de l'élève, sa classe (5e3), la note obtenue et un classement (2e).

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 5ème

**Autres descriptions** : Langue : Français