

Le concours de Rome à l'école des Beaux-Arts.

Numéro d'inventaire : 1979.31288

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1903 (vers)

Description : gravure de presse d'après photographies feuille de journal découpée papier jauni

Mesures : hauteur : 178 mm ; largeur : 255 mm

Notes : Portrait d'étudiants de l'Ecole des Beaux Arts, à la sortie du concours d'entrée à l'Ecole française de Rome, se livrant à quelques facéties Sous-titre : "Les élèves qui viennent de passer soixante-douze jours en loge à travailler sérieusement sans relâche, heureux d'avoir terminé leur oeuvre, se livrent à une série de plaisanteries et de farces dont les traditions sont conservées à l'école". datation d'après article au verso : "1903".

Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Dessin, peinture, modelage

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Lieux : Paris, Paris



LE CONCOURS DE ROME A L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS.

Les élèves qui viennent de passer soixante-douze jours en loge à travailler sérieusement sans relâche, heureux d'avoir terminé leur œuvre, se livrent à une série de plaisanteries et de farces dont les traditions sont conservées à l'école