

## **La nuit du 4 Août - Cahiers du Centenaire de 1789 - V.**

**Numéro d'inventaire :** 2013.01431

**Auteur(s) :** Charles Bigot

**Type de document :** couverture de cahier

**Éditeur :** Maurice (Georges), Éditeur (4 bis rue du Cherche-Midi, Paris Paris)

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1889 (vers)

**Collection :** Cahiers du Centenaire de 1789 ; V

**Inscriptions :**

- ex-libris : avec

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

**Description :** Papier épais jaune. Recto : une gravure n&b légendée. Pages 2 à 4: texte imprimé en deux colonnes avec une autre gravure n&b in texte.

**Mesures :** hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

**Notes :** Recto / une gravure n&b non signée: "Portrait de Noailles" Page 2 à 4: récit historique de Charles Bigot: "Les Grandes journées de la Révolution - La nuit du 4 Août (4 Août 1789)" avec une autre gravure n&b en page 4 : "Abandon des priviléges (Bas-relief de la statue de la République à Paris)".

**Mots-clés :** Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière :** École primaire élémentaire

**Niveau :** Élémentaire

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 4

ill.

République Française

CAHIERS

Liberté, Égalité, Fraternité

D U

GENTENAIRE DE 1789

V. — LA NUIT DU 4 AOUT



Portrait de Noailles.

École de \_\_\_\_\_  
Dirigée par \_\_\_\_\_  
Cahier appartenant à *le rocher pionnier*  
Paris. — Georges Maurice, Editeur, 4 bis, rue du Cherche-Midi.