

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.03903

**Auteur(s)** : Bernard Orvas

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier collée sur support papier blanc jauni suivant un guide tracé au crayon.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 310 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à l'abricot, à la bouteille et à la carafe de citronnade posés sur un tissu à carreaux, le tout sur un plan de bois horizontal. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autour des motifs) dans un camaïeu de gris colorés. Des zones du tissu sont laissées en réserve. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites au crayon indiquant sur le support le nom de l'élève et sa classe (5e2), et sur la gouache la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 5ème

**Autres descriptions** : Langue : Français