

Le Renard et la Cigogne : Fable de La Fontaine

Numéro d'inventaire : 1979.19040.2

Auteur(s) : Gustave Fraipont

P. Arents

Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Collection : Imagerie artistique. Série 8 ; n° 10

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Fraipont G., Arents

Matériaux et technique(s) : papier | impression polychrome

Description : Illustration polychrome et texte sur papier

Mesures : hauteur : 37,8 cm ; largeur : 28,2 cm

Notes : Illustration de la fable de La Fontaine : "Le Renard et la Cigogne" encadrant le texte imprimé. signatures dans l'illustration : "G. Fraipont - Arents sc." Fraipont (Gustave) :

Dessinateur lithographe, illustrateur et graveur né en 1849. Arents, P. (18..-19..?)

photographe et héliograveur texte publicitaire au verso de la feuille

Mots-clés : Littérature française

Discipline et instruction familiale

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Représentations : représentation animalière : renard, cigogne

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 6. — N° 10.

LE RENARD ET LA CIGOGNE

IMPRIMERIE-LIBRAIRIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoit, Paris.

(FABLE DE LA FONTAINE)

COMPÈRE le renard se mit un jour en frais,
Et retint à dîner commère la cigogne.
Le régal fut petit et sans beaucoup d'appréts ;
Le galant, pour toute besogne,
Aveit un broquet clair ; il vivait chichement.
Ce broquet fut par lui servi sur une assiette :
La cigogne au long bec n'en put attraper miette ;
Et le drôle étté lapé le tout en un moment.
Pour se venger de cette tromperie,
A quelque temps de là, la cigogne le prie.
Volontiers, lui dit-il, car avec mes amis
Je ne fais point cérémonie.
A l'heure dite, il courut au logis
De la cigogne son hôtesse,
Loua très fort sa politesse,
Trouva le dîner cuï à point :
Bon appétit surtout ; renards n'en manquent point.
Il se réjouissait à l'odeur de la viande
Mise en menus morceaux, et qu'il croyait friandise.
On servit, pour l'embarrasser,
En un vase à long col et d'étroite embouchure.
Le bec de la cigogne y pouvait bien passer ;
Mais le museau du siré était d'autre mesure.
Il lui fallut à jeans retourner au logis,
Honteux comme un renard qu'une poule aurait pris,
Serrant la queue, et portant bas l'oreille.
Trompeurs, c'est à vous que j'écris :
Attendez-vous à la pareille.



ELV la 1906