

Le Jeune Virtuose. Touts les Gouts à la fois sont entrés Dans son Ame..

Numéro d'inventaire : 1979.03479

Auteur(s) : Johann Eleazar Schenau
Christian Gottfried Schultze

Type de document : image imprimée

Éditeur : Chereau (rue des Mathurins au coin de la rue de la Sorbonne Paris)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1760 (vers)

Description : gravure au burin sur papier vergé cuvette rognée au ras du tr. feuille découpée et collée sur carton ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 310 mm ; largeur : 184 mm

Notes : Scène champêtre représentant un enfant la main droite posée sur un violon tenant un pinceau dans sa main g, le bras levé. Il est assis à la fenêtre entourée de guirlandes de fleurs. En arrière-plan, on aperçoit un clavecin à double clavier. Au premier-plan, sous la fenêtre, bas-relief de puttis. au-dessous du tr. c. : "Peint par Schenau - Gravé parSchultze à Dresde"
Schenau, Johann Eleazar (1737-1806) Peintre et graveur. Naissance : 1737, Gross-Schönau (Saxe) Mort : 1806, Dresde. Il Séjourne à Paris entre 1756 et le 11 mars 70. Forme(s) rejetée(s) : Zeissig, Johann Eleazar (1737-1806) Schultze, Christian Gottfried (1749-1819). Graveur au burin. Il travailla chez Wille de 1773 à 1782, à Paris, puis il fut graveur à la Cour de Dresde en 1783 et professeur à l'Académie. , Il est pensionnaire de la Cour de Saxe tout en étudiant à Paris. Forme(s) rejetée(s) : Schulze, Christian Gottfried (1749-1819)

Mots-clés : Musique, chant et danse

Dessin, peinture, modelage

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.



