TPE à titre expérimental dans une classe de 1ère S au Lycée Madeleine Michelis

Numéro d'inventaire : 2010.05023 Auteur(s) : Jean-Marie Beaumont

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2001

Description: Ensemble comprenant 72 négatifs 35 mm, 99 diapositives et 2 planchescontacts (soit un total de 72 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 19 photographies.

Notes: Texte de présentation du reportage effectué en janvier 2001: " mise en place des TPE, à titre expérimental, pendant l'année scolaire 2000-2001. Cette réforme va favoriser de nouvelles pratiques. Les TPE fournissent en effet aux élèves l'occasion et le temps de mener un véritable travail largement collectif, qui va de la conception à la production achevée sur tous types de supports, à partir de ressources variées. La démarche de chaque élève comporte des phases de recherche et d'exploitation des documents. De caractère pluridisciplinaire, les TPE doivent croiser au moins deux disciplines. Les professeurs accompagnent conjointement la prise d'autonomie des élèves. Le reportage montre le déroulement de TPE en classe de 1ère S selon trois thèmes: TPE Lettres-Musique-Sciences Physiques: "Temps, rythmes et périodes" (étude d'un son, d'une note de musique, adaptation musicale de poème écrits par les élèves); TPE Sciences Physiques - SVT: "L'eau" (expérience montrant que la température d'ébullition de l'eau dépend de la pression); TPE Sciences Physiques - SVT: "L'eau" (le rôle des micro organismes dans le traitement des eaux usées)."

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges mixtes

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 1ère

Lieu(x) de création : Amiens

Historique: Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scènes : musique, expérience, eau, poésie

Lieux: Amiens

1/2





2/2