

Le cheval de bronze.

Numéro d'inventaire : 2008.00415

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 863

Description : Planche de 16 images (70 x 60) en couleurs, avec légendes.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

Notes : En Perse, au Bengale et au "Cachemyre", histoire d'un cheval de bronze qui voyage aussi vite que la pensée. Au dos, publicité pour "Au Gagne-Petit. 22, Rue du Pont-Neuf, 22. Alençon. Les Fils de P. Romet. Spécialité de Confections pour Hommes, Dames et Enfants." Doublon du 6.4.01.01/1979.19071.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN



Un jour un indien se présenta au roi de Perse et lui fit voir un cheval de bronze qui, disait-il, voyageait aussi vite que la pensée.



Le roi voulut acheter le cheval, mais l'indien lui dit qu'il ne le céderait qu'en échange de la main de la princesse royale. Le roi ne savait que répondre.



Le prince galoppa toujours, sans pouvoir redescendre; enfin à force de chercher, il trouva une autre cheville et descendit sur le toit d'un palais.



Il trouva un escalier et arriva dans la chambre d'une belle princesse, qui fut bien surprise d'abord, mais qui se rassura devant sa bonne mine.



Enfin au bout de quelques temps, le prince demanda à la princesse de la présenter à son père; elle consentit, et tous deux montèrent sur le cheval de bronze.



Le voyage fut de courte durée, et le prince qui cette fois savait manœuvrer le cheval, descendit dans la cour d'honneur du palais de son père.



Le désespoir du prince Firouz-Shah fut immense; se calmant enfin, il se revêtit d'un habit de derwiche pour se mettre à la recherche de sa fiancée.



Pendant ce temps l'indien descendait dans la vallée de Cachemire pour chercher des provisions. Le roi de Cachemire vint à passer.

LE CHEVAL DE BRONZE

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 863



Mais son fils ainé, le prince Firouz-Shah, désirant voir cette merveille, s'élança sur le cheval, puis tournant une cheville, il disparut bientôt dans les airs.



Le roi désolé de cet événement fit arrêter l'indien, lui disant que si dans trois mois son fils n'était pas revenu, il serait mis à mort.



Elle apprit au prince qu'il était dans le royaume de Bengale, puis elle lui fit apporter un souper auquel il fut un très grand honneur.



Puis le prince raconta sa merveilleuse aventure, et pendant plusieurs jours ce ne furent que fêtes, concerts, bals et promenades à cheval et en bateau.



Il présenta la princesse, et le roi entouré de toute sa cour se hâta de consentir au mariage et d'en fixer la date à quelques jours.



Mais pendant ce temps l'indien qu'on avait débarrassé de ses chaînes, saisit la princesse dans ses bras, et s'élançant sur le cheval il disparut.



La princesse se jeta à ses pieds, et lui raconta son histoire; la voyant si belle, le roi fit arrêter aussitôt l'indien et le condamna à la prison perpétuelle.



Peu de jours après, le prince ayant appris l'arrivée du cheval de bronze à Cachemire, se présenta au roi, et au bout de peu de temps il épousa la princesse.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF