

Histoire de la miniature. Dante. L'enfer et le purgatoire. École italienne, XIVe s. British Museum.

Numéro d'inventaire : 0003.00690.15

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Date de création : 1908 (restituée)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-690-28.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

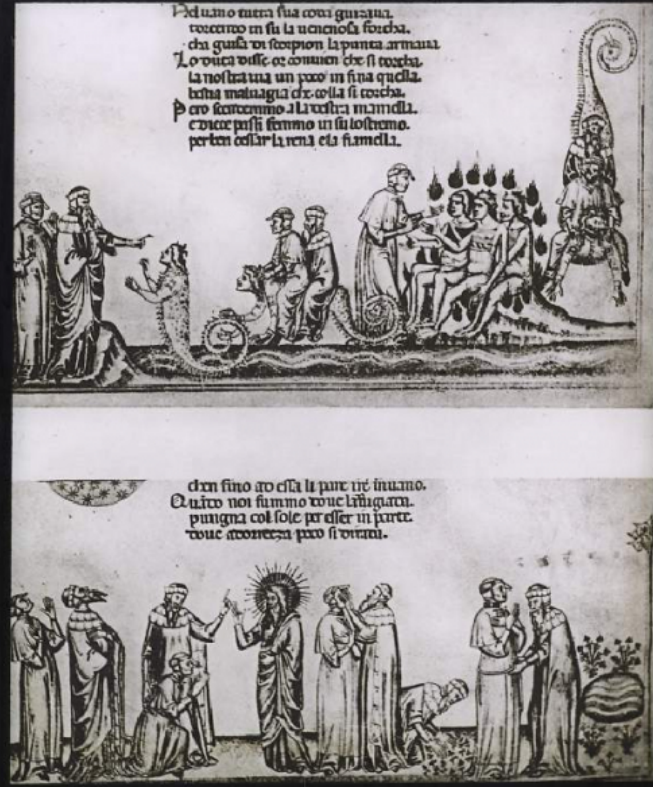
Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



Del uino tuera sua con gualta
roccimo in su la ueniosa forcha.
cha gualta in scorpion la punta armata.
Lo uita uita ce conuen che si cocha.
la nostrata un poco in fina quella.
bata malugra de uita si cocha.
Pero sceremo a la uita in mella.
e uita pusi stamo in su lo stemo.
perco cclar la uita et si amella.

den fino ad ella la parte inuano.
Quito noi fummo uita l'ignara.
pungna col sole per esser in parte.
uota acconca paco si uita.

*Donde il 2° capitulo de purgatione
Scal. thalium X 11109. Prothick. luv.*