

## Sujet d'examen. Brevet d'Etudes du Premier Cycle.

**Numéro d'inventaire** : 2007.02610.1

**Type de document** : imprimé divers

**Date de création** : 1948

**Description** : Une feuille ronéotée au recto. Papier vergé bruni. Traces de pliures. Bord droit dégradé. Corrections dans le texte. Une mention manuscrite au crayon à papier.

**Mesures** : hauteur : 270 mm ; largeur : 210 mm

**Notes** : Sujet de dictée et de composition française. Académie non précisée, deuxième session 1948. Texte de dictée: "Le Paquebot" de L. Chadourne. Deux questions d'analyse. Sujet de composition française: évoquer une automobile au début d'un voyage.

**Mots-clés** : Examens et concours : publicité et sujets  
Rédactions

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 3ème

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

MAVEN DU B.E.P.C. 94/40

2ème Session 1948

F R A N C A I S

DICTÉE

Le Paquebot.

Un paquebot est beaucoup plus accueillant qu'un express. Un express siffle, crache, et vous claque la portière au visage ; c'est une personne emportée et rageuse ; il n'aime pas les voyageurs. Le paquebot, lui, a tout son temps ; il n'est ni à une heure, ni même à un jour près. Il sait que la route sera longue, que lorsqu'il aura lentement, en bonne baine docile, viré de bord sur le large, il lui faudra y aller de son effort, sans répit, sans arrêt, de longs jours à travers les plaines salées, à travers la solitude de la mer. Il sait que <sup>ne</sup> cessera pendant des semaines l'ahan (I) quotidien des machines, la pulsation des bielles et des turbines, le sourd halètement des organes moteurs, le vrombissement des hélices, le rythme de ce cœur profond du navire que l'on sent palpiter à toute heure du jour et de la nuit. Il est calme et patient comme un colosse.

Le train s'agite et fait l'encombrant ... on a construit pour lui des tas d'œuvres d'art : des ponts, des viaducs, toutes sortes de gares, et même des maisons de gardes-barrières, pevoisées à fanions rouges. Des fonctionnaires à casquettes galonnées le saluent respectueusement. Il abrite ses essoufflements sous de majestueuses marquises. C'est un personnage officiel, insolent, décoratif et assez malpropre.

Le paquebot est un rêveur solitaire ... C'est un de ces silencieux qui connaissent beaucoup d'histoires, mais qui ne les racontent pas facilement ... Il n'a besoin, sur sa route, de petits drapeaux, de trompettes, de képis brodés ... Le paquebot a besoin d'autre chose, d'une seule chose : le large.

L. CHADOURNE

1) Écrire le mot au tableau.

QUESTIONS

- 1 - Analysez les propositions de la phrase : "Il sait que ce sera .... du jour et de la nuit".
- 2 - Analysez les mots soulignés.

COMPOSITION FRANÇAISE

- CHADOURNE évoque et caractérise le paquebot, le train; le paquebot, le large; le train, ses ponts, ses viaducs, ses gares.
- Évoquez une auto à l'instant où elle prend la route.
- Images et rêves.