

Le théâtre annamite - L'exposition universelle de 1889.

Numéro d'inventaire : 2013.01045

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Auguste-Godchaux (Paul) et Cie [] (Paris [])

Imprimeur : Godchaux (Alp.)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : L'exposition universelle de 1889

Inscriptions :

- ex-libris : avec

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

Description : Papier épais blanc avec chromolithographie sur le plat supérieur dans un cadre à pointillés jaunes et texte dans le même cadre à pointillés jaunes au plat inférieur.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Recto: gravure légendée représentant un théâtre traditionnel vietnamien. Signature illisible. En insert : deux petites gravures représentant des musiciens, un joueur de gong ["le tam-tam (sic)"] et un joueur de tambour ["Le régisseur" (sic)] Texte ms page 4 : "commencé le 21 juillet 1890". Verso: "Les colonies françaises. Le théâtre annamite." (texte didactique anonyme).

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Formation de la conscience nationale et patriotique

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

18

L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889

Cahier de cartes géographiques appartenant à Edmond Guillard.



COLLECTION GODCHAUX.

LE THÉÂTRE ANNAMITE

DÉPOSÉ.