Récitations

Numéro d'inventaire : 2015.8.3778
Auteur(s) : Thérèse Gibon
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1950 (entre) / 1955 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier agrafé, , 1ère de couverture rose avec un liseré de feuilles formant un cadre ouvert en haut, interrompu par un cartouche en bas avec 2 bouquet de feuilles de chaque côté, en haut dans le cadre, "L'école de " complété en bleu par "La Pallu" " Cahier " suivi de "De récitation" manuscrit en bleu,"Atlas", puis "appartenant à" suivi du nom et prénom de l'élève, "Année" complété par "1950". 4 ème de couv. avec les tables d'addition, soustraction, multiplication, division. Réglure seyes, encre violette, rouge, crayons de bois et de couleur.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,5 cm
Notes : Cahier de récitations, sur plusieurs années: -"La ronde"; -"Le vent"; -"Le héron", J.de La Fontaine; -"Rêve de Noël"; -"Le chant du grillon"; -"Mars"; -"Le petit chat", E. Rostand; -"Dame souris", Verlaine; -"La plainte du bois", J. Richepin; Année 1951-1952: -"Les noisettes"; -"Le corbeau et le renard", J.de La Fontaine; -"Feuilles mortes"; -"Ballade à la lune", A. de Musset; -"Le rayon de lune", G. de Maupassant; -"La cigale et la fourmi", J. de La Fontaine; -"Des histoires du temps passé"; -"Le chat rusé", J. de La Fontaine; -"La laitière et le pot au lait", J.de La Fontaine; -"Fanchon et les oiseaux"; Année 1952-1953: -" Les petits lapins", Th. de Banville; -"Le renard et la cigogne", J. de La Fontaine; -"Soleil couchant", J.-M. de Hérédia; -"Lumière et jour", V. Hugo; -"Océano nox", V. Hugo; -"Le vase brisé", Sully prudhomme; -"Printemps", Th. Gautier; -"Le repas préparé", A. Samain; -"Avril", Rémi Belleau; Année 1953-1954: -"Matin d'automne", F. Coppée; -"Les toits qui fument", Louis Mercier; -"Le loup et l'agneau", J. de La Fontaine; -"Grand-père vous n'êtes pas vieux", G. Nadaud; -"Voici l'hiver", J. Richepin; -"Regrets d'un mauvais écolier", F. Villon; -"La forêt", Leconte de Lisle; -"Stella", V. Hugo; Année scolaire 1954-1955: -"Le lion et le rat", J. de La Fontaine; -"Le merle", Th. Gautier; -"Demain dès l'aube", V. Hugo; -"Le jardin", H. de Régnier; -"Retour à la maison paternelle", Lamartine; -"Les conquérants", J.-M. de Hérédia; -"Un songe", Sully Prudhomme; -"L'Etoile du soir", A. de Musset.
Mots-clés : Vocabulaire, récitations
Filière : Élémentaire
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.
Commentaire pagination : 46 p. manuscrites sur 46 p.
Langue : français.
ill. en coul. : Dessins de l'élève.

Chérie Gibon

1

Récitations

~~la ronde~~

la ronde ~~si toutes les filles du monde voulaient~~
~~se donner la main tout autour de la~~
~~mer elles pourraient faire une ronde~~
10 ~~si tous les gars du monde voulaient~~
B0 ~~bien être marins ils feraient avec~~
~~leurs barques un joli pont sur l'onde~~
alors on pourrait faire une ronde
autour du monde si tous les gens
du monde voulaient se donner la main

le vent

le vent ouvrez les gens ouvrez la porte
je frappe au seuil et à l'auvente
ouvrez les gens je suis le vent
B qui s'habille de feuilles mortes

10 entrez monsieur entrez le vent
3 voici pour vous la cheminée
et sa mèche badigeonnée
entrez chez nous monsieur le vent

le héron

le héron

un jour sur ses longs pieds allait, je
ne sais où, le héron au long bec
emmanché ~~d'un~~ d'un long cou
il côtoyait une rivière
l'onde était transparente ainsi qu'aux
plus beaux jours
ma commère la carpe y faisait mille
tours avec le brochet son compère
le héron en eût fait aisément son
profit tous approchaient du bord, l'oiseau
n'avait qu'à prendre Mais il crut
mieux faire d'attendre
qu'il eût un peu plus d'appétit
il vivait de régime et
mangeait à ses heures et après quelques
jours moments l'appetit vint. l'oiseau
s'approchant du bord vit sur l'eau
des tanches qui sortaient du fond de
ces demeures,
le mets ne lui plut pas, il s'attendait à mieux
et montrait un goût dédaigneux
Comme le rat du bon horace
'Moi des tanches' dit il moi
héron que je fusse une si
pauvre chère ? et pour qui me
prend on ? la tanche rebutée il
trouva du goujon du goujon c'est
bien la le dîner d'un héron j'aurais
mais pour si peu le bec aux dieux
ne plaise il l'ouvrit pour bien moins
tout alla de façon qu'il ne vit plus
aucun poisson la faim le prit : il fut
tout heureux et tout aise de saisir
un limaçon. Ils sont pas si difficiles
les plus accommodants ~~ce sont~~ les
~~ressources~~ de petite et plus
tout trop ~~gagner~~ vous
~~désagréer~~ de faim.

le rêve de noël

rêve de noël

le vieux bonhomme va descendre et
de chimnée d'être au bleés
les bébés roses dans la cendre
ont mis tous leurs petits souliers
derrière une bûche ils ont même
tandis qu'on ne les voyait pas
mis par précaution suprême
leurs chaussons et leurs bas
puis leurs paupières se sont closes
à l'ombre des rideaux amis
les bébés blonds les bébés roses
en riant se sont endormis
et jusqu'à l'heure où l'aube enlève
les étoiles du firmament
ils ont fait un si joli rêve
qu'ils riaient encore en dormant

le chant du grillon

souffle ! bise tombe a flot ! pluie ! dans
mon palais tout noir de suie
je ris de la pluie et du vent
en attendant que l'hiver fuie
je reste au coin du feu rêvant

la bouilloire rit et babille
la flamme aux pieds d'argent s'autille
en accompagnant ma chanson
la suie du tuyau s'autille
la sève bout dans le tison

j'étouffe le bruit monotone
du vent qui grinche au matin
les heures s'en vont et personne
n'entend le timbre du tocsin

~~Mars~~ Mars Mars

Mars ! que Mars est un joli mois
c'est le mois des surprises
du matin au soir dans les bois
tout change avec les brises
le ruisseau n'est plus engourdi,
la terre n'est plus dure
le vent qui souffle du midi
prépare la verdure
gelée ou vent pluie ou soleil,
alors tout a ses charmes.
Mars a le visage vermeil
et sourit dans ses larmes

le petit chat

il boit bougeant la queue et sans
faire une pause
et ne relève enfin son joli museau
plat
que l'orsqu'il a passé sa langue
rêche et rose
partout bien proprement débarbouillé
le plat

alors il se pourlèche un moment les